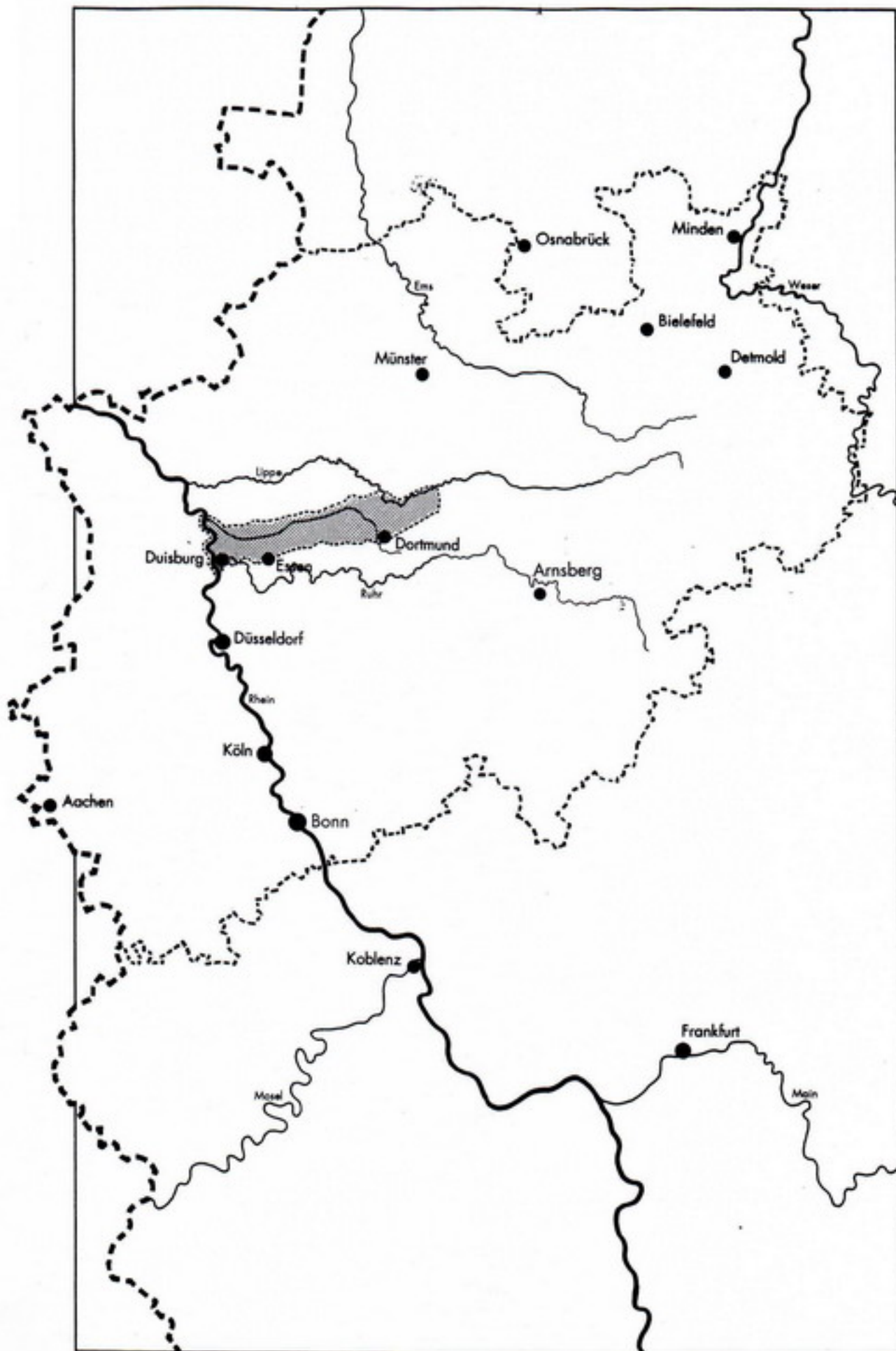
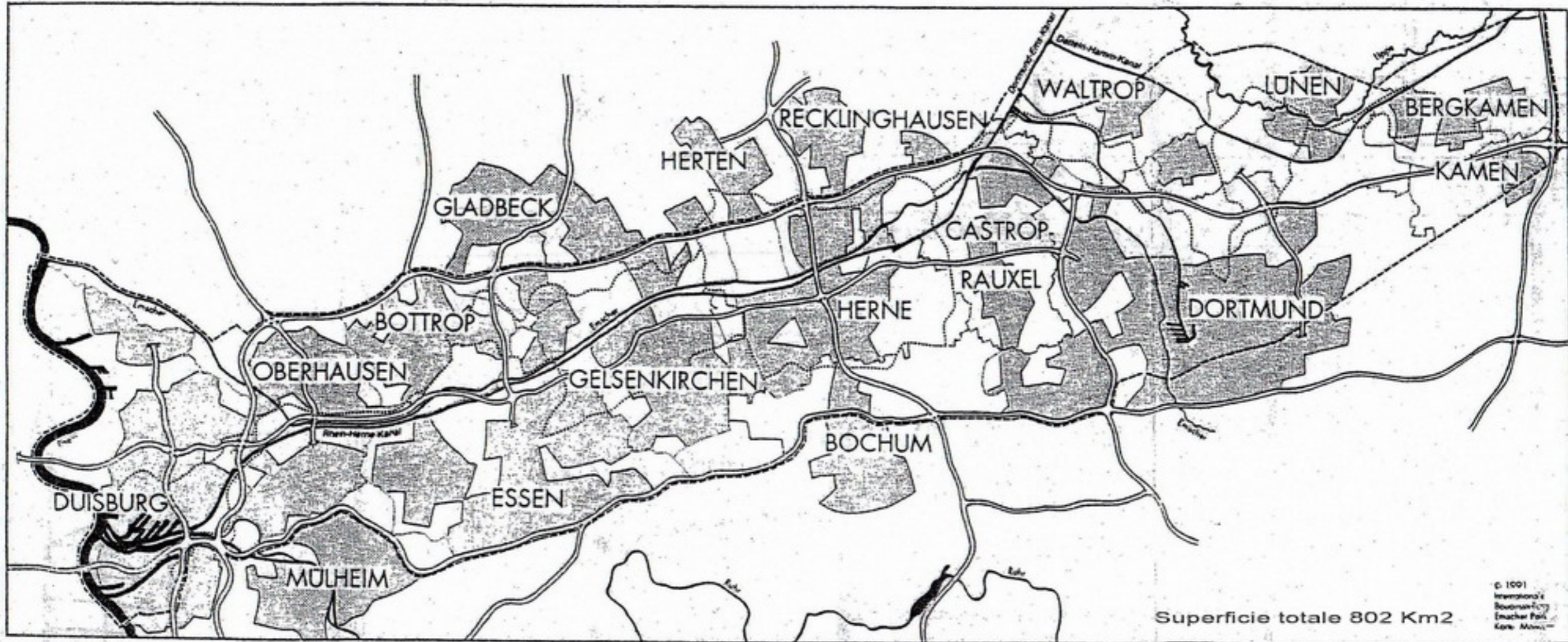


# Emscher Park







# LABORATORIO PER IL FUTURO DELLE ANTICHE ZONE INDUSTRIALI

La tematica della trasformazione delle antiche zone industriali, è da alcuni anni oggetto di una vivace discussione sia nei paesi europei che negli Stati Uniti, come anche in Giappone.

In Germania la zona industriale per eccellenza è il bacino industriale della Ruhr con ca. 5 milioni di abitanti, al cui interno si distingue l'area intorno al fiume Emscher distribuita su 17 Comuni, con 2 milioni di abitanti ed una superficie complessiva di 800 kmq.

Questa zona è caratterizzata dal suo sviluppo storico ed economico con inizio, relativamente tardi, del processo di industrializzazione, una prevalenza della industria pesante e della lavorazione delle materie prime.

L'attuale situazione economica, conseguenza di una massiccia trasformazione strutturale, si può desumere anche dalla percentuale di disoccupazione attorno al 12%.



Nel 1988 il governo regionale del Land Nordrhein-Westfalen (Renania Settentrionale Vestfalia), ha deciso di affrontare il rinnovamento del bacino industriale in maniera innovativa ed esemplare costituendo una società, denominata IBA Emscher Park GmbH con l'obiettivo principale di promuovere e coordinare il processo della trasformazione, eliminando le carenze urbanistiche ed ecologiche a favore di un nuovo sviluppo economico.

La storia tedesca dispone di uno strumento tradizionale, quale "Internationale Bauausstellung" in grado di promuovere dei grandi temi dell'architettura nel quadro di una attenta programmazione politica e specialistica. La storia dell'esposizione internazionale ha più di cent'anni e si è svolta in varie città con temi sempre di avanguardia.

- 1851 Londra (Esposizione Mondiale)
- 1901 Darmstadt (Mathildenhöhe)
- 1927 Stoccarda (Weissenhofsiedlung)
- 1957 Berlino (Hansaviertel)
- 1987 Berlino (Ristrutturazione Urbanistica)
- 1999 Emscherraum (Ristrutturazione Ecologica)

L'IBA Emscher Park si discosta dal più classico concetto di esposizione edilizia che è stato invece peculiare della recente "Internationale Bauausstellung Berlin 1987". Se a Berlino il tema era quello del restauro e delle nuove architetture, l'IBA Emscher Park pone l'accento sulle problematiche territoriali, urbanistiche, ecologiche-naturalistiche e socio-politico-culturali delle grandi aree industriali.

L'esposizione viene intesa come piattaforma di incontro, scambio e rilancio di idee ed esperienze al fine di promuovere il dialogo fra i gruppi sociali ed i soggetti del settore industriale attraverso discussioni internazionali di carattere scientifico-specifico.

Il pensiero teorico si basa sulla convinzione che la qualità ecologica di una zona, sarà determinante per la futura possibilità di sviluppo. Con questa impostazione l'Esposizione svilupperebbe una strategia a lungo termine per il rinnovamento ecologico, economico e sociale delle aree industriali, perseguibile attraverso un numero limitato di progetti guida integrati territorialmente, e con l'istituzione di laboratori di ricerca per l'innovazione tecnologica. Gli obiettivi specifici che l'IBA Emscher Park intende perseguire sono molteplici e possono essere raggruppati nei seguenti settori di intervento:

- 1) RICOSTRUZIONE DEL PAESAGGIO: IL PARCO PAESISTICO EMSCHER
- 2) MIGLIORAMENTO ECOLOGICO DEL SISTEMA FLUVIALE DELL'EMSCHER
- 3) IL RHEIN-HERNE-KANAL COME SPAZIO RICREATIVO
- 4) ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE
- 5) LAVORO NEL PARCO
- 6) NUOVI SPAZI ABITATIVI E FORME INNOVATIVE DELL'ABITARE
- 7) PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' SOCIALI, CULTURALI E SPORTIVE

# RICOSTRUZIONE DEL PAESAGGIO IL PARCO PAESISTICO EMSCHER

Obiettivo principale dell'IBA Emscher Park è la costituzione di un parco paesistico. Il parco dovrà dare alla regione dell'Emscher maggiori attrattive paesaggistiche e allo stesso tempo un ordine e un orientamento urbanistico.

È appunto nell'ottica di riqualificazione paesistica la decisione di costruire un parco lungo l'asta fluviale dell'Emscher, attualmente ridotto a fognatura a cielo aperto e in gran parte canalizzato.

Va sottolineato che alla confluenza con il Reno si trova oggi il più grande depuratore presente in Europa. Il parco, snodandosi nel mosaico delle aree industriali dismesse, sarà costituito da vaste aree libere a carattere naturalistico e paesaggistico-ricreativo, collegate da un sistema di molteplici percorsi.

Le componenti specifiche del Parco si possono sintetizzare nei seguenti punti:

- una rete di percorsi naturalistici, anche fluviali, e di piste ciclopedonali interconnesse con l'ur-

bano attraverso le quali raggiungere le emergenze paesistiche, architettoniche e culturali. È prevista, a questo scopo, anche la riattivazione del sistema ferroviario nell'Emscher Park;

- un sistema di parchi articolato in varie tipologie: riserva naturale, parco naturalistico, parco paesaggistico, parco popolare, parco ricreativo, parco culturale, etc.;
- attrezzature per lo sport e il tempo libero;
- un sistema di biotopi: aree umide, specchi d'acqua, etc.

Oltre al parco paesistico Emscher sorgeranno, legati ad un'asse est-ovest, 6 parchi paesistici regionali. Per la loro realizzazione i comuni dell'area interessata hanno costituito dei gruppi di lavoro intercomunali con l'obiettivo di seguire la pianificazione e la progettazione delle aree da destinarsi a parco, la cui estensione si aggira intorno a 200 ettari.



# MIGLIORAMENTO ECOLOGICO DEL SISTEMA FLUVIALE DELL'EMSCHER

L'Emscher, prima dell'avvento dell'industrializzazione accelerata della Ruhr presentava un paesaggio fluviale intatto e molto particolare, per lo snodarsi dei suoi meandri. Attualmente lo si può classificare come "condotto fognario a cielo aperto".

Il fiume entrerà, nella storia futura, come simbolo della riqualificazione ecologica della regione industriale.

Infatti il sistema fluviale così degradato- l'Emscher e i suoi affluenti complessivamente raggiungono i 300 km.- dovrebbe essere convertito in un sistema ecologico, attraverso operazioni a lungo termine che ne assicurino una futura gestione economicamente valida.

La riqualificazione ecologica del bacino fluviale dell'Emscher si basa principalmente su tre linee di azione:

- L'attuale sistema di depurazione delle acque presso la foce del Reno sarà coadiuvato da un sistema di depurazione decentralizzato, che permetterà di migliorare la qualità dell'acqua, depurandola lungo il tragitto che percorre fin alla foce. Saranno installati 4 nuovi depuratori per un costo complessivo di 4 miliardi di DM.

- Attraverso il deflusso separato delle acque bianche dalle acque di scarico si renderà possibile la rinaturalizzazione dei corsi d'acqua. Questa operazione è stimata in 2 miliardi di DM.
- Nel territorio urbanizzato si vogliono sperimentare nuove possibilità per far filtrare meglio le acque piovane nel terreno, evitando un maggior deflusso nei momenti di massima precipitazione.

Entro il 1999 si intende realizzare alcuni progetti dimostrativi in questo senso, mentre la trasformazione del sistema fluviale richiederà tempi maggiori: da 20 a 30 anni.

Più in generale il programma di conversione con i tre punti di azione sopra esposti intende creare un sistema articolato di specchi d'acqua, zone umide e corsi d'acqua anche attraverso il recupero degli affluenti dell'Emscher per ora incanalati o intubati.

Particolare attenzione verrà riservata alla sistemazione ecologica e naturalistica delle sponde, intese come elementi vitali del fiume e come spazi per l'inserimento di filtri biologici delle acque meglio conosciuti come sistemi di fitodepurazione.



# IL RHEIN-HERNE-KANAL COME SPAZIO RICREATIVO



Il canale, che si sviluppa per 46 km in direzione est-ovest, costituisce insieme all'Emscher la "spina dorsale" dell'area di intervento ed è dotato di 6 chiuse che regolano l'apporto idrico su di un dislivello di 37 metri.

Le recenti trasformazioni dei mezzi di trasporto delle merci hanno portato alla diminuzione del traffico lungo questo asse fluviale.

Questo cambiamento viene accolto dall'IBA come possibilità di trasformazione del corpo idrico in spazio vitale per lo sviluppo di flora e fauna

particolari, esaltandone le potenzialità ricreative e sportive.

L'esposizione edilizia internazionale prevede per questa zona dell'Emscher Park, e in stretto collegamento con le altre, dei sistemi di sentieri.

In particolare ad una certa distanza dal Rhein-Herne-Kanal dovrà sorgere una pista ciclabile a livello interregionale; inoltre il Rhein-Herne-Kanal dovrà essere utilizzato per gli sport acquatici o più in generale per le gite in barca.

# ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE



ni della regione e hanno mantenuto fin ad oggi una funzione per l'orientamento e l'identificazione degli abitanti con il quartiere. Spesso questi complessi sono caratterizzati da una buona architettura e da un ottimo stato di conservazione. Per questo molti edifici sono stati dichiarati monumenti nazionali.

La conservazione di questi fabbricati industriali come patrimonio culturale è un compito importante per l'esposizione edilizia Emscher Park: così varie sale paghe e sale macchine vengono conservate e riutilizzate nell'ambito dei progetti di "lavoro nel parco" e insediamenti operai vengono ristrutturati come monumento.

Inoltre ci sono importanti complessi industriali che possono costituire

L'IBA propone il censimento numerico e qualitativo dei complessi industriali potenzialmente oggetto di attenzione, al fine di presentare alcuni progetti di restauro conservativo.

I complessi industriali sono il simbolo dell'attività principale che ha caratterizzato gli ultimi 150 an-

anche meta per gite all'interno del parco paesistico.

Poichè la bellezza dei monumenti da sola, a lungo andare non è una soluzione sostenibile, si richiedono nuovi approcci che tengano conto dei punti di vista economici e sociali.

# LAVORO NEL PARCO

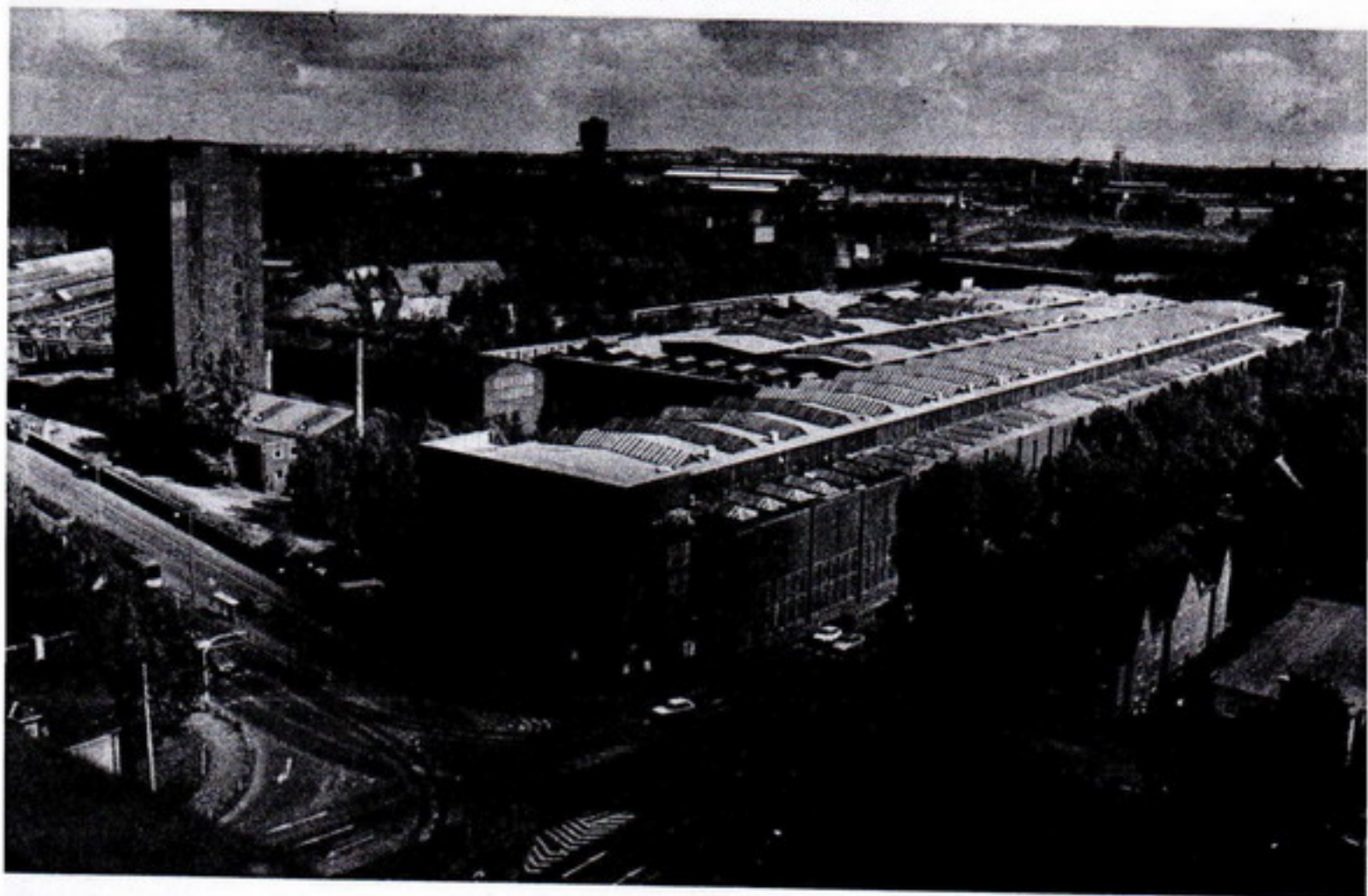
L'inserimento di nuove aree industriali presuppone negli intenti dell'IBA un nuovo approccio fabbrica-lavoro-natura, perseguibile attraverso particolari criteri localizzativi volti a ridurre al minimo l'impatto ambientale.

Se le precedenti edizioni delle Esposizioni si sono impegnate essenzialmente a formulare proposte innovative in ordine al tema dell'abitare, l'IBA Emscher Park si propone di sperimentare nuove forme del lavorare, con le implicazioni interdisciplinari a ciò sottese (urbanistica, architettura, economia, ecologia, sociologia, psicologia).

Siti attraenti per le attività commerciali e per i ser-

vizi sono parte integrante di una rivitalizzazione economica ed urbanistica di una vecchia regione industriale.

Il bacino della Ruhr e soprattutto la regione del fiume Emscher offrono aree adatte allo scopo. Nell'ambito dell'esposizione edilizia IBA Emscher Park attualmente vengono realizzati in 12 siti, con una superficie complessiva di 320 ha., moderni parchi per il commercio, i servizi e le scienze. I progetti vengono realizzati con il contributo di capitali pubblici e privati e sono caratterizzati da un gran numero di aree di ricreazione e aree verdi, da standard ecologici e qualità architettoniche.



# NUOVI SPAZI ABITATIVI E FORME INNOVATIVE DELL'ABITARE

**A**nche lo studio delle forme dell'abitare conservano in 'questa sede la propria importanza. L'IBA insieme all'approfondimento dei tradizionali spazi abitativi propone la ricerca di forme innovative con un approccio ecotecnologico.

L'esposizione edilizia Emscher Park non è interessata solo ad un edificio esemplare, ad un esperimento architettonico, ma soprattutto a una nuova costruzione qualitativa di abitazione e quartieri. Nelle costruzioni si tratta ad esempio, di far adottare criteri di risparmio, di costruzione ecologica e del coinvolgimento degli utenti fin dai primi passi dei grandi progetti. Al centro dell'intento di modernizzazione dell'IBA c'è anche la modernizzazione e l'innovazione urbanistica degli insediamenti dei lavoratori e dei minatori.



# PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' SOCIALI, CULTURALI E SPORTIVE



**G**li abitanti della zona che dispongano sempre più di tempo libero verranno stimolati ad un consumo attivo, che sviluppi le attività vitali e ricreative, grazie all'introduzione di spazi e attrezzature consone a queste fruizione.

Poichè si lavora meno il tempo libero aumenta. La zona della Ruhr, in particolare, è sempre stata molto legata all'attività lavorativa. Scarseggiano quindi strutture adeguate alle funzioni sociali, culturali e sportive.

Oltre alle possibilità offerte dal parco e dal canale, l'ultimo tema proposto intende aumentare le possibilità e occasioni di svago, confronto sociale e culturale.

L'intera operazione viene gestita dall'IBA Em-scher Park GmbH che sta promuovendo la raccolta di idee scegliendo le più significative, bandisce i concorsi internazionali e decide sulla realizzazione nell'ambito della esposizione.

Un primo concorso di idee bandito nel 1989 e rivolto ad enti, associazioni varie, nonché a sin-

goli cittadini, ha avuto 400 risposte. Nel gennaio 1990 il gruppo di coordinamento, il cosiddetto " Lenkungsausschuss " composto da rappresentanti dei Comuni, del mondo politico ed imprenditoriale, ne ha scelto i primi 60 da sviluppare a livello di vero e proprio concorso.

Gli interventi scelti possono essere di iniziativa pubblica o privata, come di associazioni o di consorzi nel settore industriale, ai fini di finanziamento e al rilascio di concessioni seguono l'iter amministrativo consueto.



L'aspetto internazionale è la premessa per uno scambio di idee ed esperienze acquisite in situazioni analoghe.

Congressi, laboratori e seminari, nonchè concorsi internazionali, dovranno aiutare a realizzare questo ambizioso progetto.

E' inoltre auspicabile che le zone industriali nel mondo sollecitino lo scambio degli esperti in

materia, affinchè il processo della trasformazione non sia un evento isolato.

Un primo bilancio ed una prima presentazione di quanto già realizzato avverrà nel 1995. L'anno dell'IBA Emscher Park sarà invece il 1999.





*Brückenlandschaft Nordsternpark, Gelsenkirchen, 1997*





*Duisburg Innenhafen*



*Erzbahnschwinge, Bochum Westpark, 2003*

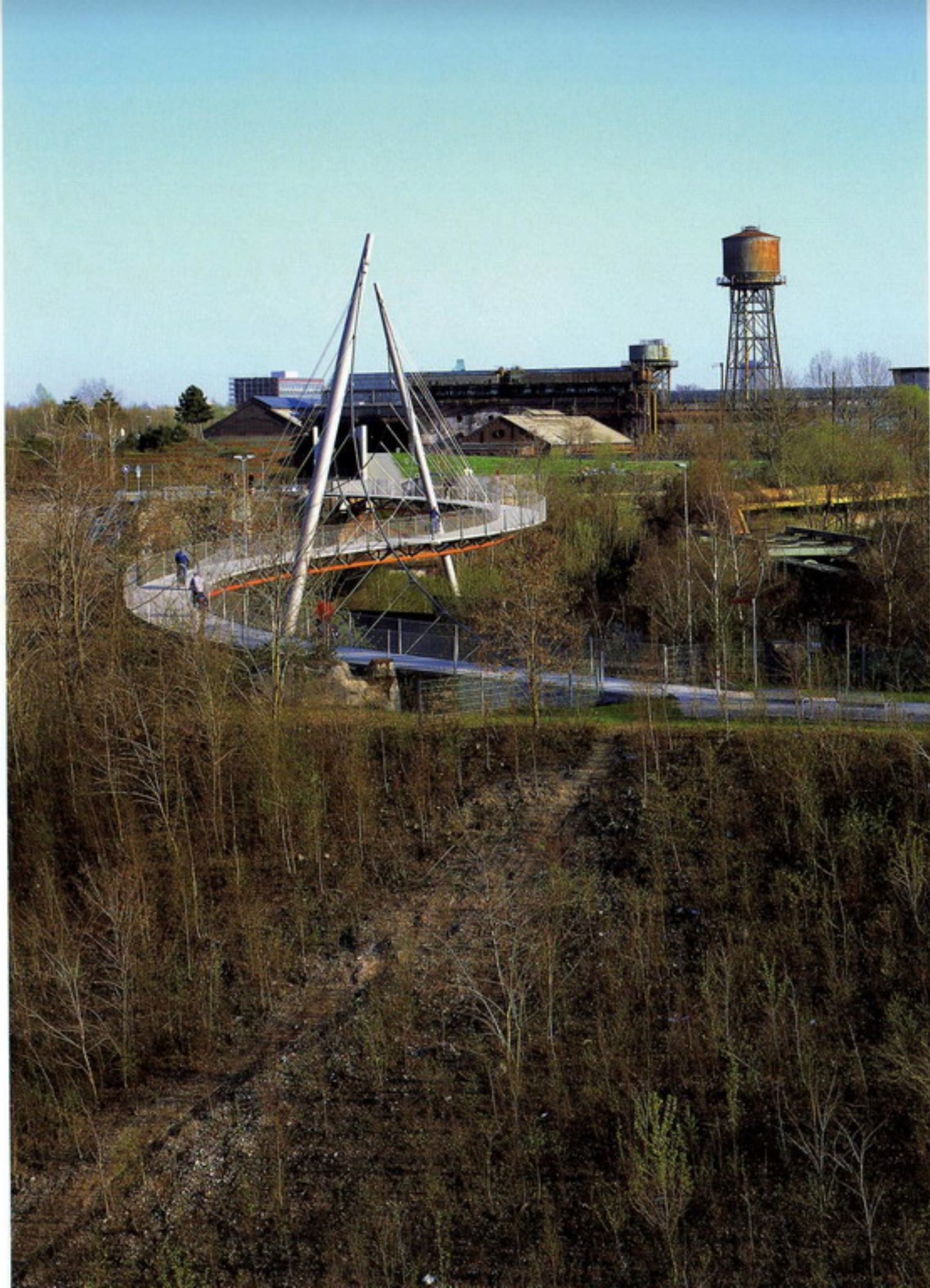




*Erzbahnschwinge, Bochum Westpark, 2003*



*Erzbahnschwinge, Bochum Westpark, 2003*



*Erzbahnschwinge  
Bochum Westpark, 2003*



*Portsmouth-Damm, Innenhafen Duisburg, 1998*



altour









Kattuskebrücke, Bremen/Lehrer (Duisburg) 1989











HAFENFORUM

RESTAURANT







**MUSEUM  
KÜPPERSMÜHLE  
SAMMLUNG**

**Franziskus Wendels**  
LandFlucht

10.07. - 10.09.2005



KÜPPERSMÜHLE

Museum  
MKM

Museum  
KÜPPERSMÜHLE

MUSEUM  
KÜPPERSMÜHLE  
SAMMLUNG  
GROTHE

Franziskus Wendels  
Landfrucht  
10.07. - 10.09.2005





Büro- und Geschäftsräume provisiionsfrei zu vermieten 0211 239892-0 vitera

Büro- und Geschäftsräume provisiionsfrei zu vermieten 0211 239892-0 vitera

STRABAG

STRABAG

STRABAG







CUBAR

MISSISSIPPI

STRABAG









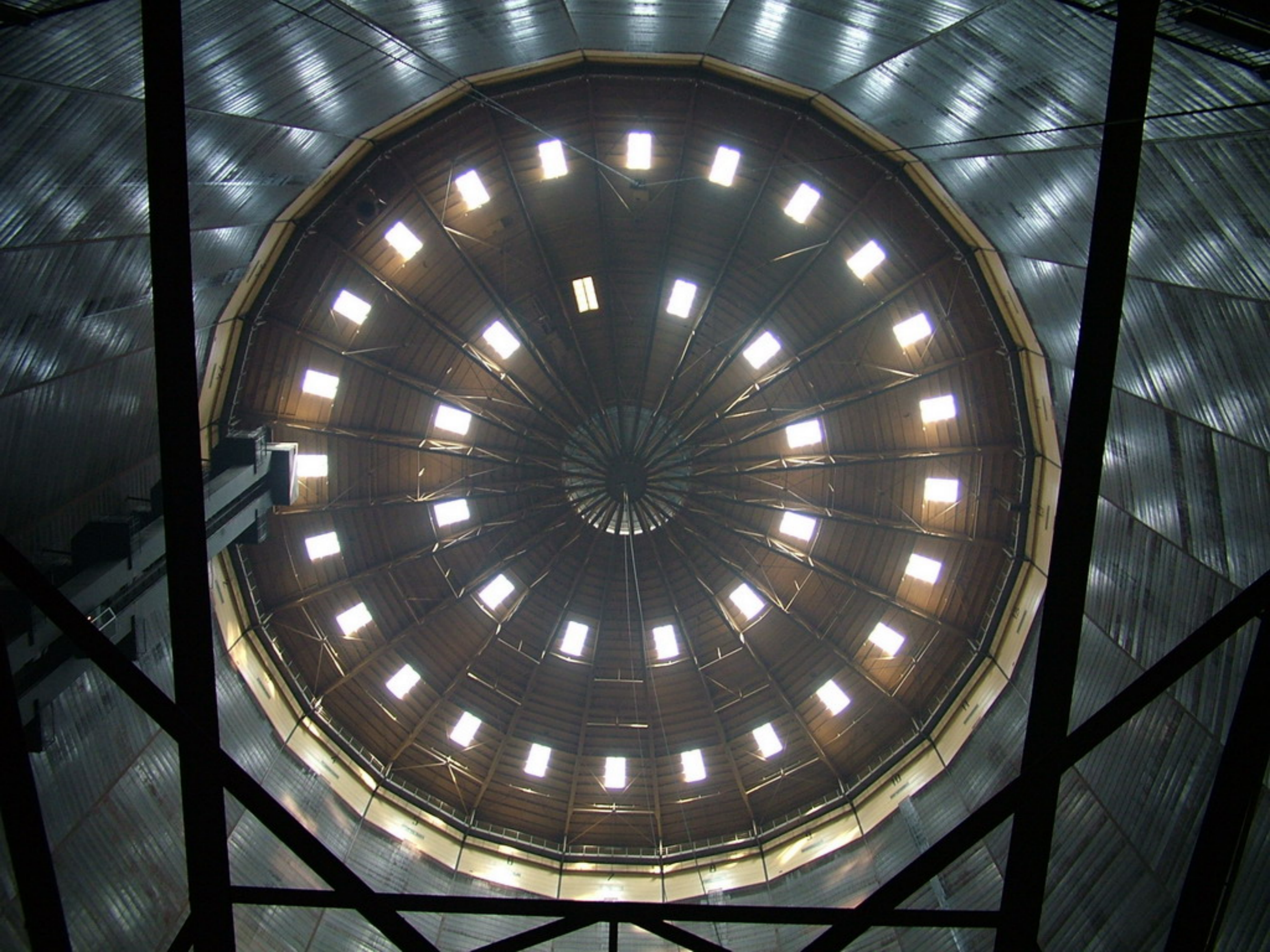
Aussichtsplattform  
geöffnet

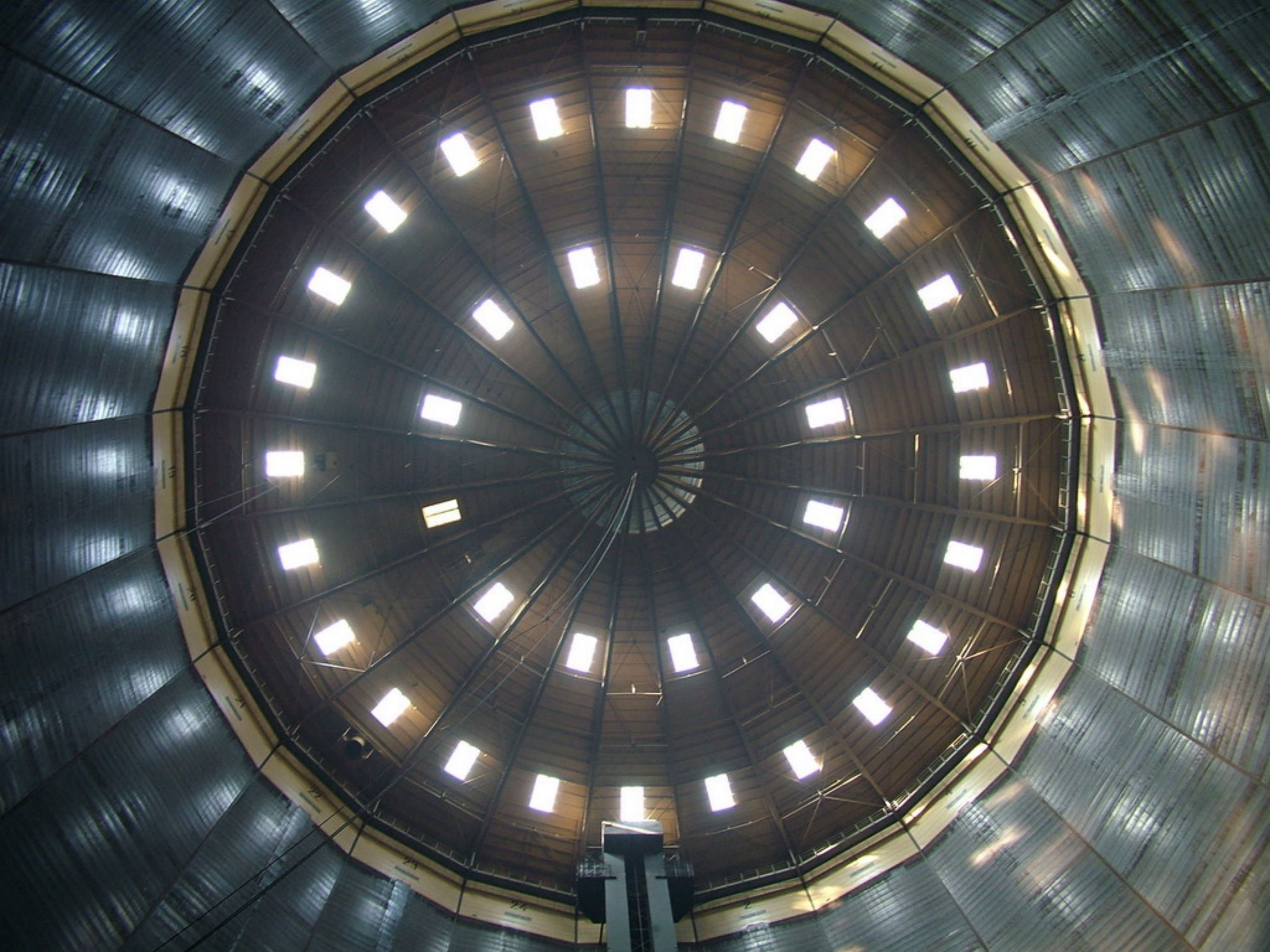
P  
Eintritt zum  
Freizeitpark  
Freizeitpark  
Freizeitpark

















11

12

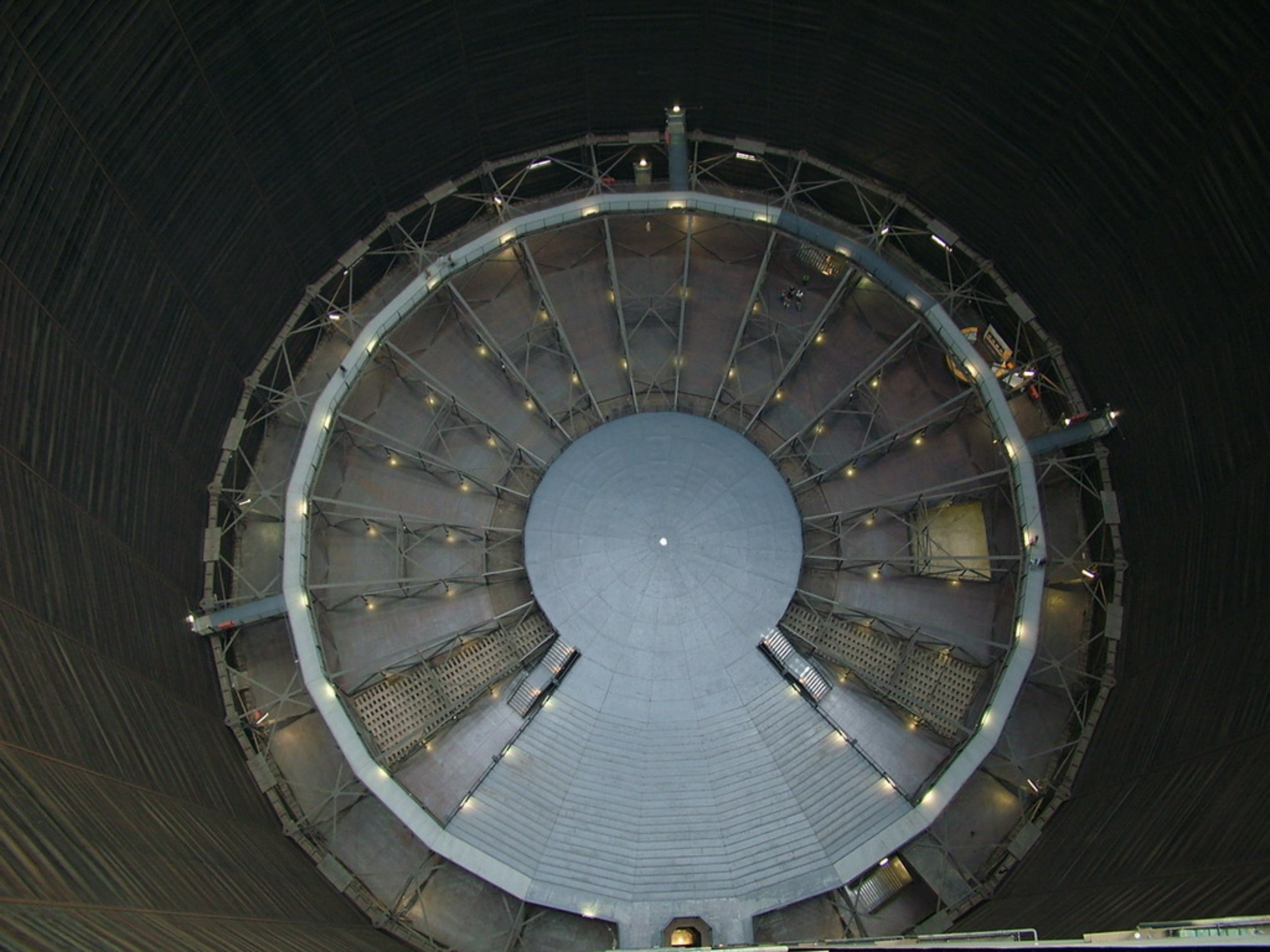
13

14

15

16













**TOMO WHEELS**  
AMERICA'S LARGEST  
FERRIS WHEELS  
CORPORATION  
10000 W. 100th St.  
Overland Park, MO 66204  
816.432.1000  
www.tomowheels.com





















SATU

CENTR

SATURN





CENTRO



ALL CITY TECHNOLOGY





*König Pilsener*  
**ARENA**

THE WORLD'S No.1 SHOW!  
BENNY ANDERSSON & BORN LISVALS  
**MAMMA MIA!**  
THE SMASH HIT MUSICAL WITH ABBA  
Das Erste®  
THE ENGLISH ORIGINAL PRODUCTION AND INTERNATIONAL TOUR  
OBERHAUSEN / ARENA, 14.9. - 18.9.2005

EINS LIVE  
König 2005

THE WALTHER BROS.  
TICKETS HERE!

ABBA MANIA  
3. Januar 2006

THE WALTHER BROS.  
18.12.2005



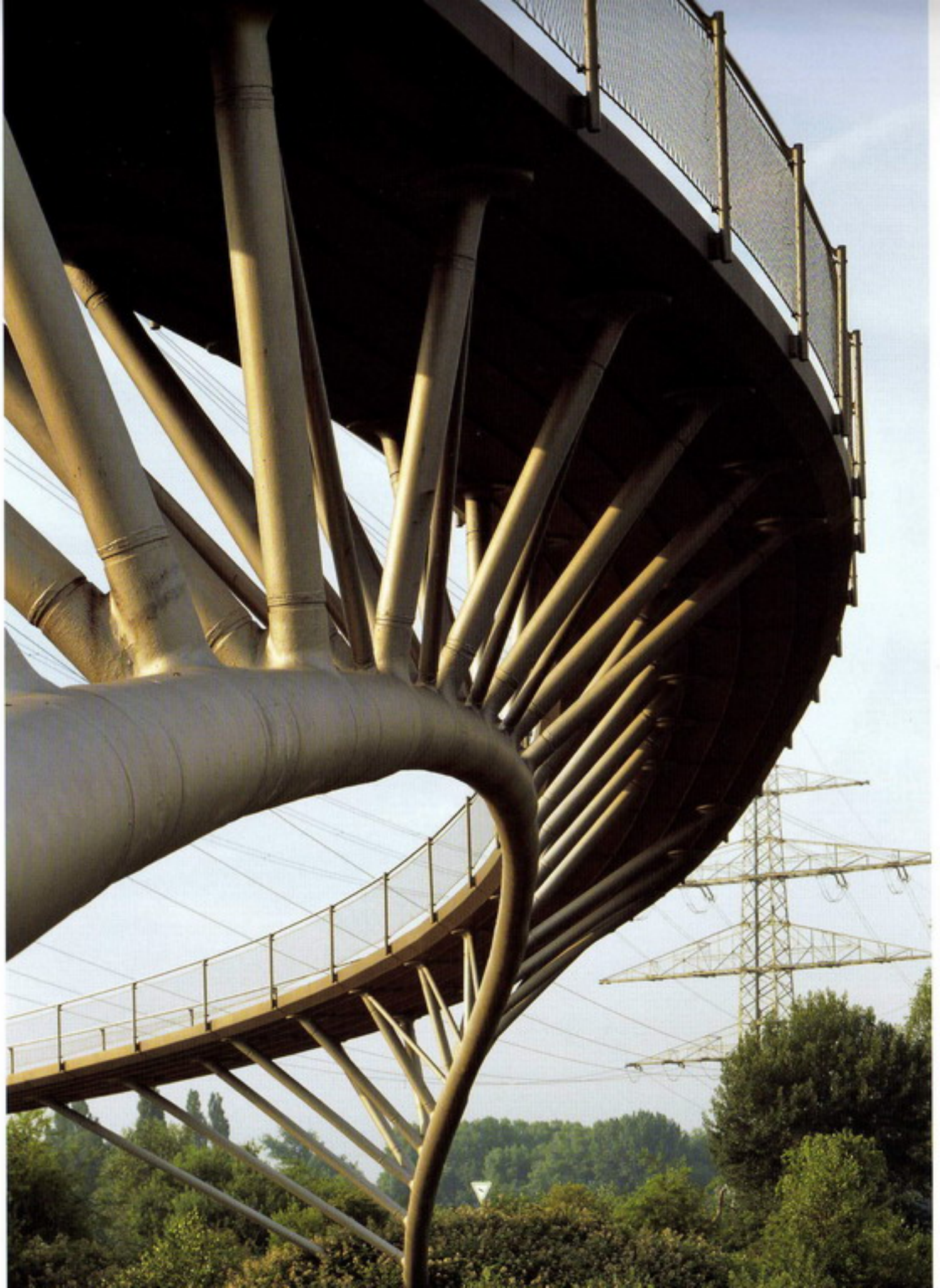


HAUS RIPSHORST

route.industrie



*Fußgängerbrücke über den Rhein-Herne-Kanal, Ripshorst-Brücke, Oberhausen, 1997*



*Fußgängerbrücke über den  
Rhein-Herne-Kanal, Ripshorst-Brücke  
Oberhausen, 1997*



*Fußgängerbrücke über den Rhein-Herne-Kanal, Ripshorst-Brücke, Oberhausen, 1997*





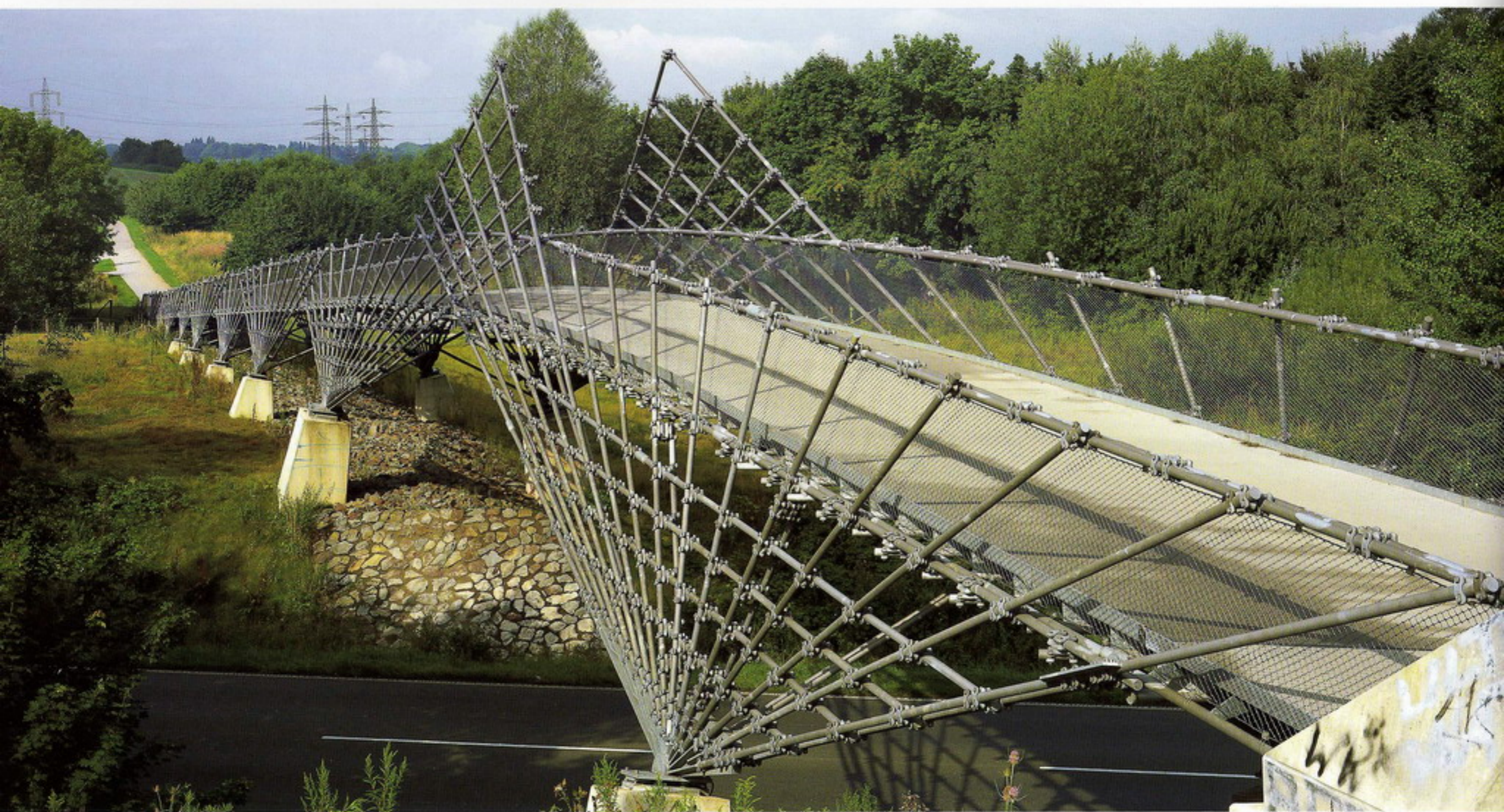




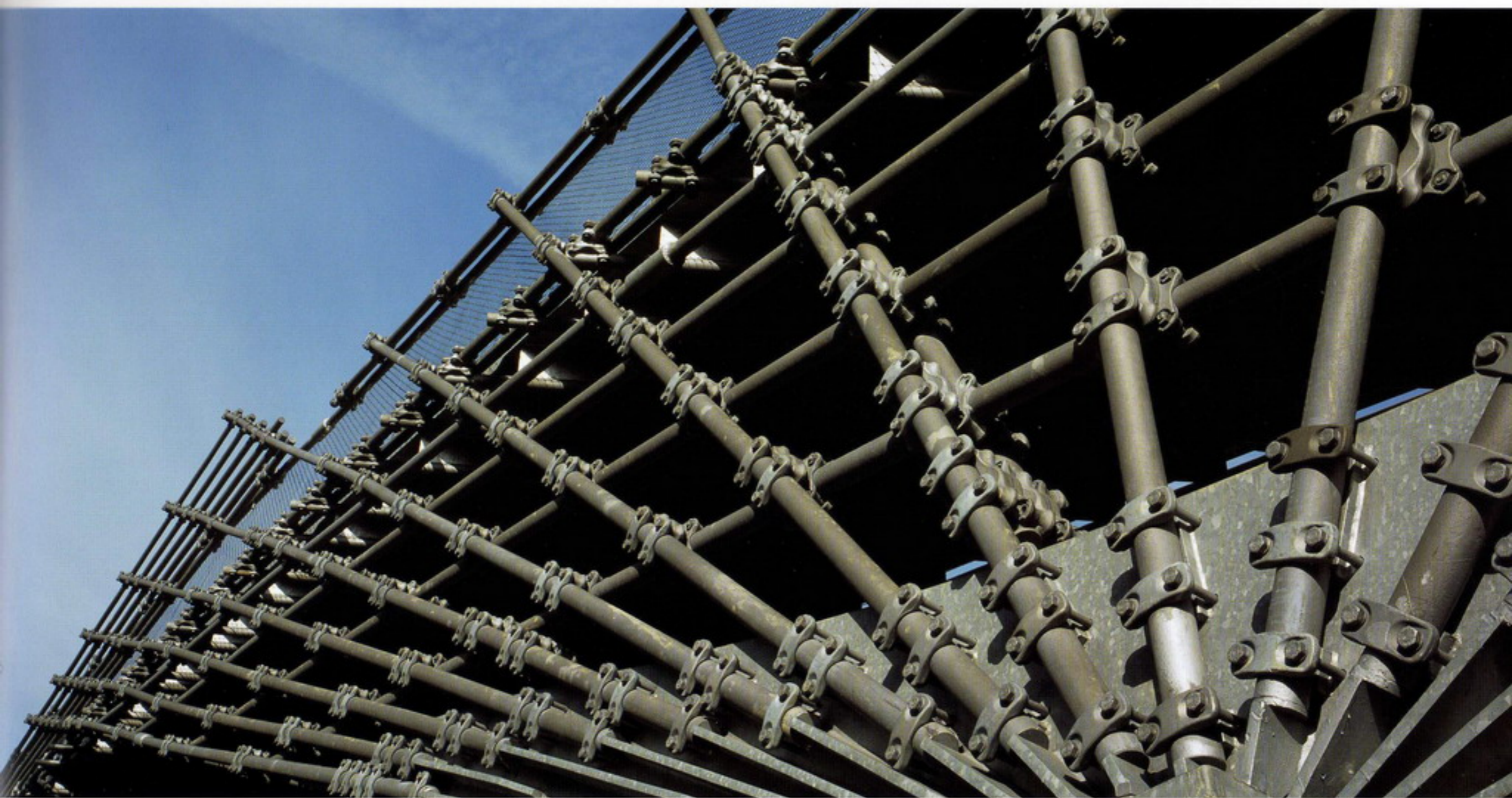
*Stegbrücke, Bochum Westpark, 1999*



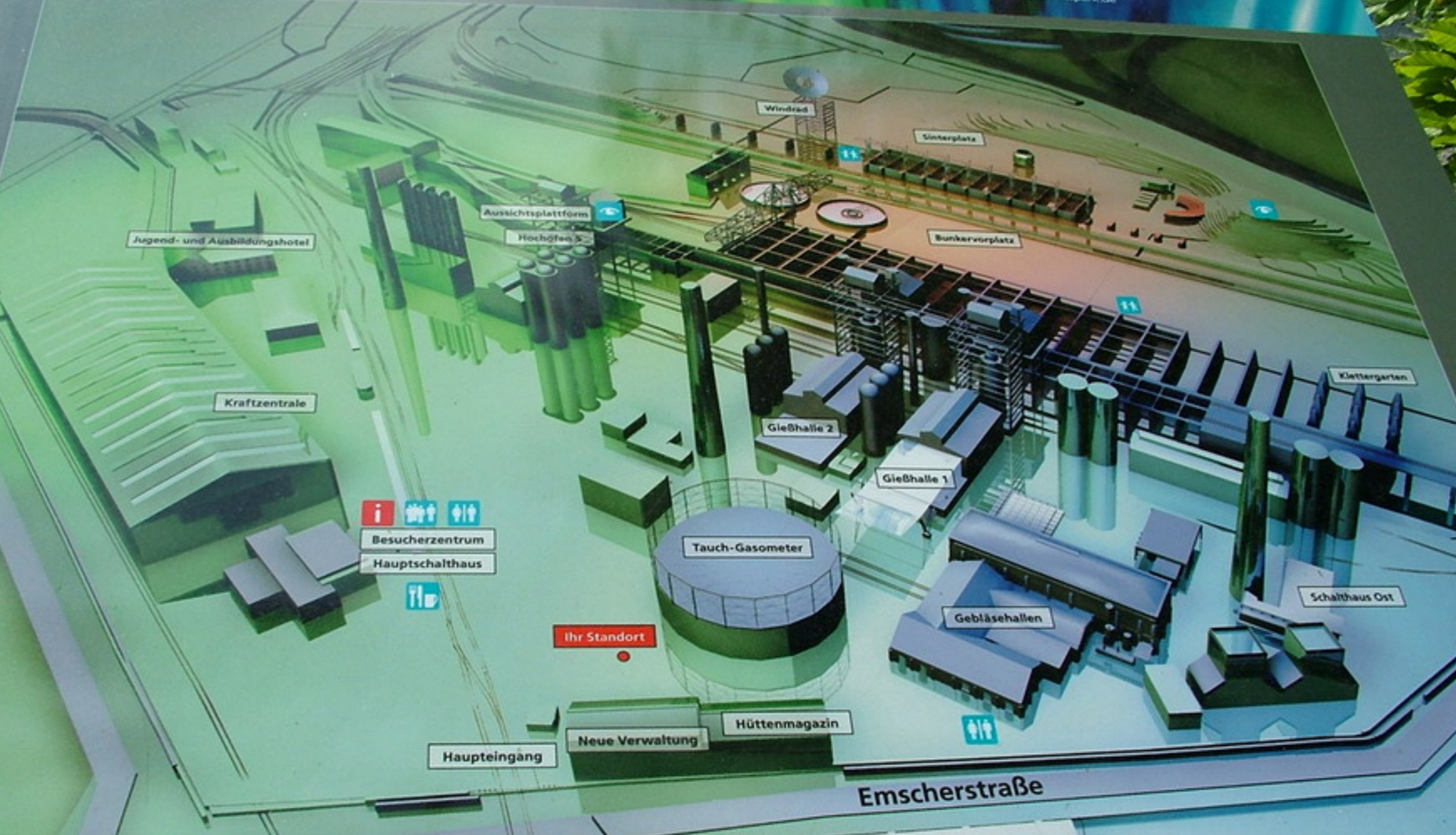
*Stegbrücke, Bochum Westpark, 1999*



*Mechtenbergbrücke, Gelsenkirchen, 2003*



*Gitterkonstruktion der Mechtenbergbrücke, Gelsenkirchen, 2003*



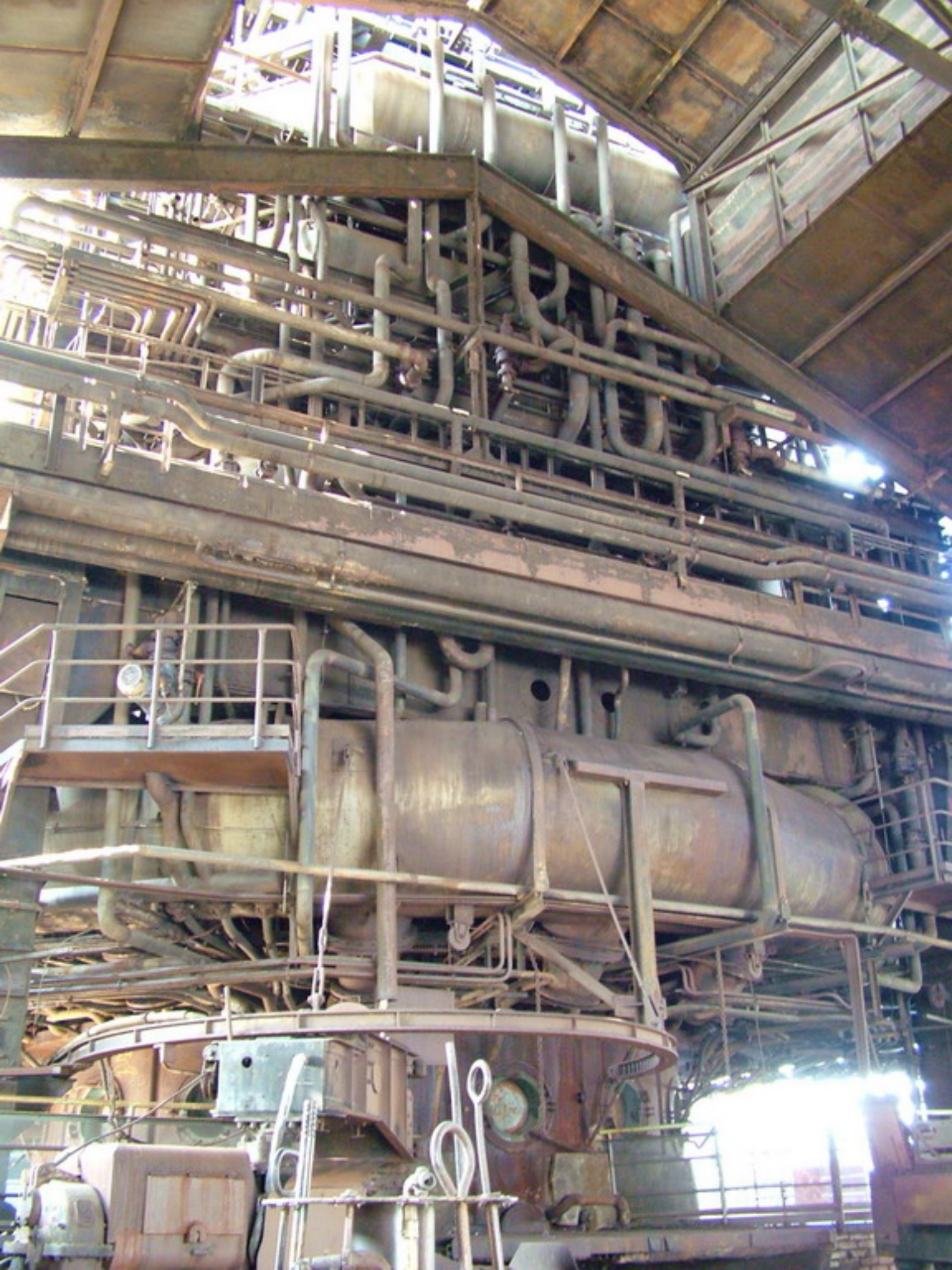
- Information
- Gastronomie
- Treffpunkt Führung
- Toiletten
- Parkplatz
- Aussichtspunkt
- Spielplatz



MINKERATHER  
GEWERKSCHAFT







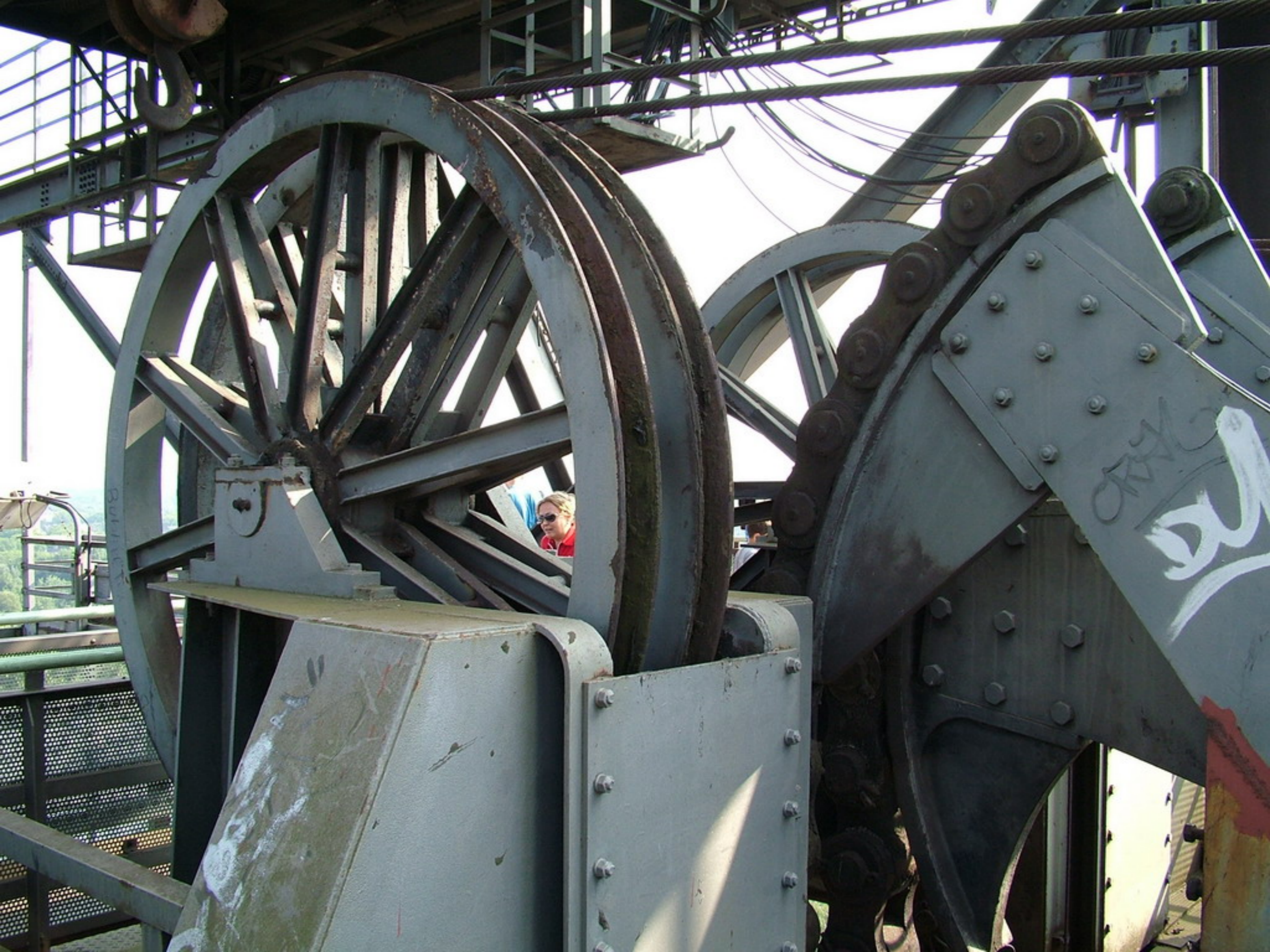






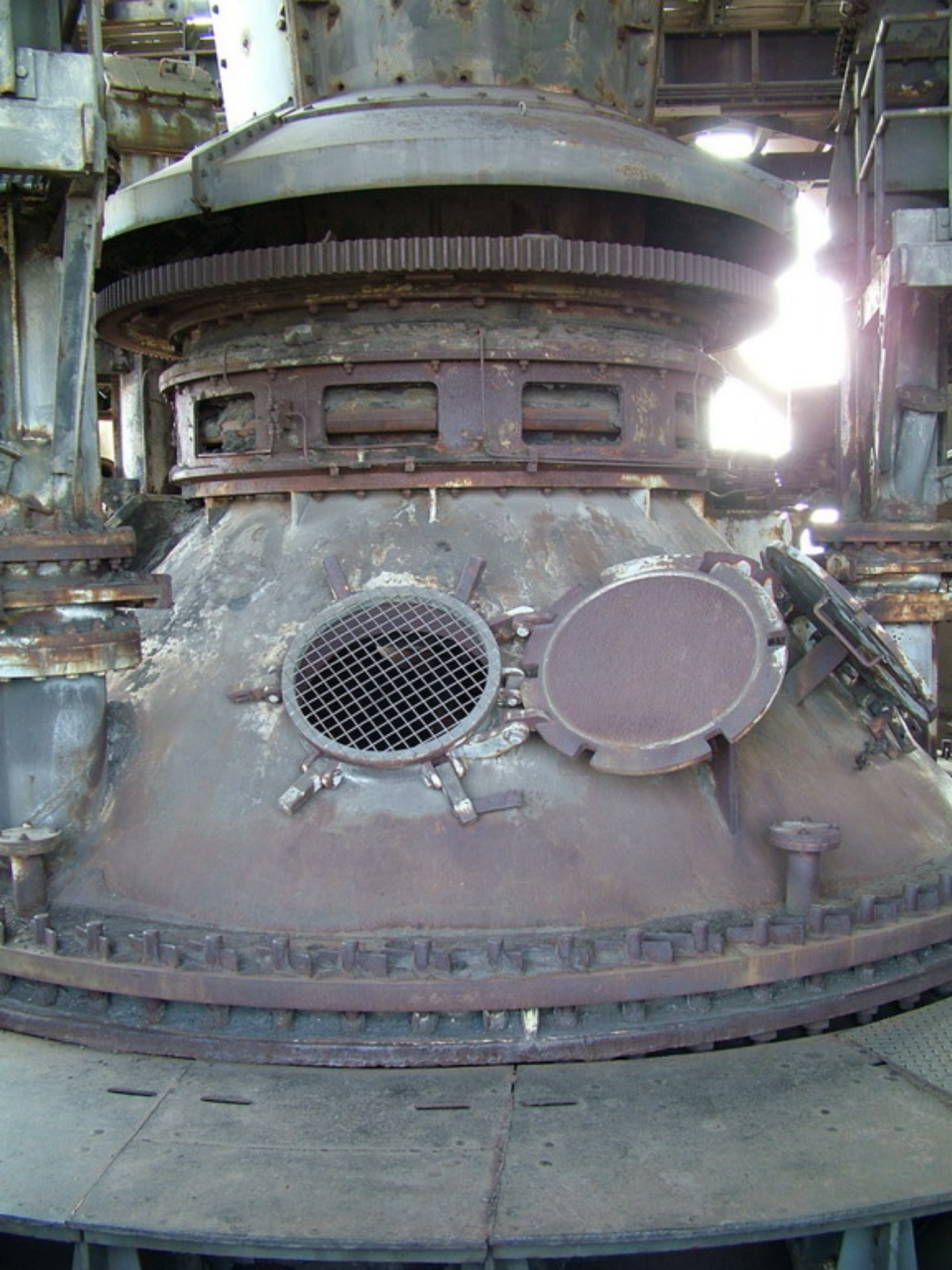




















TABALUGA  
LILLI









(Yonas)







*Ehemaliges Stahlwerk Duisburg-Meiderich, Landschaftspark Duisburg-Nord*



*Ehemaliges Stahlwerk Duisburg-Meiderich, Landschaftspark Duisburg-Nord*



*Tetraeder, Halde Beckstraße, Bottrop, 1993*



*Tetraeder, Halde Beckstraße, Bottrop, 1993*



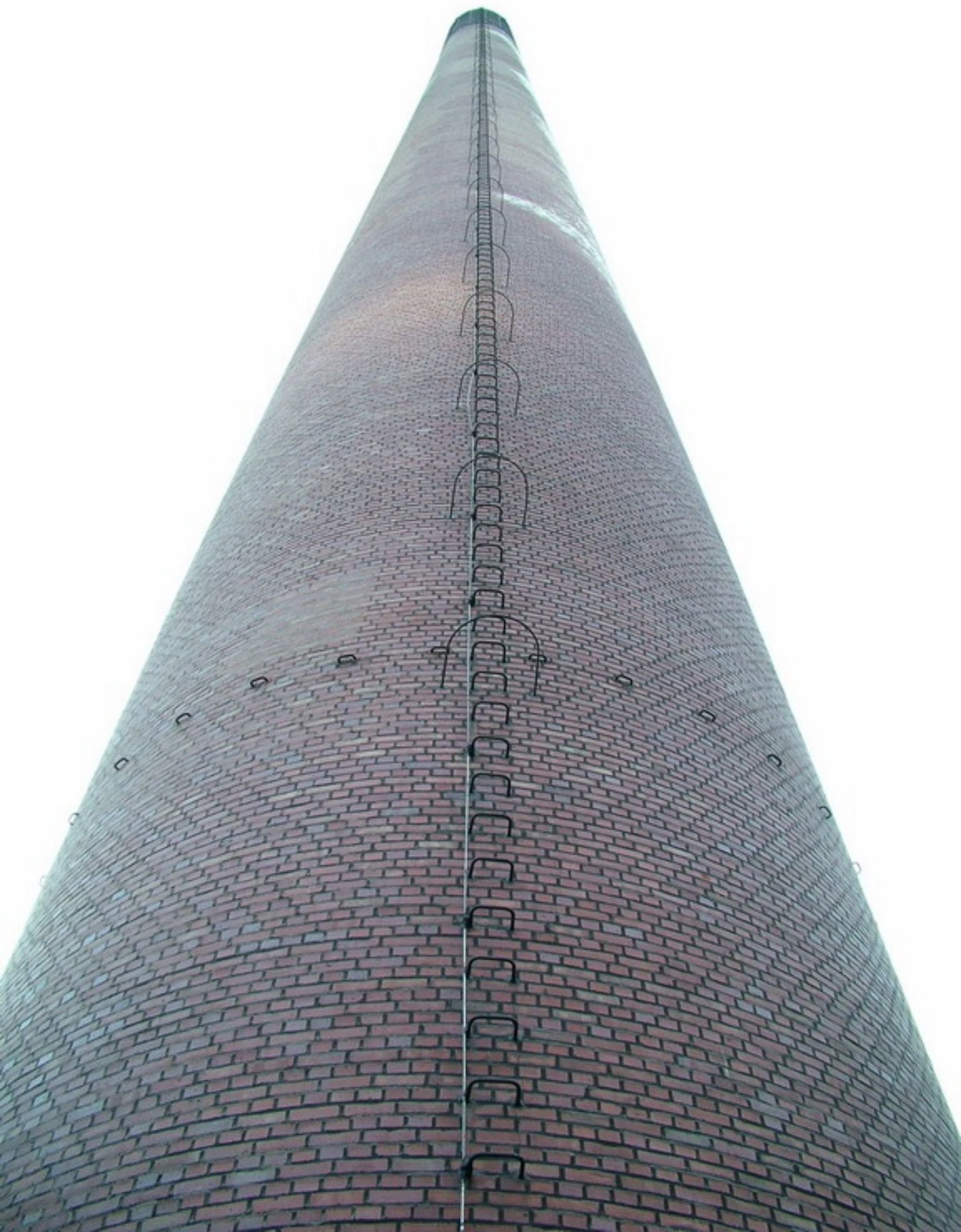






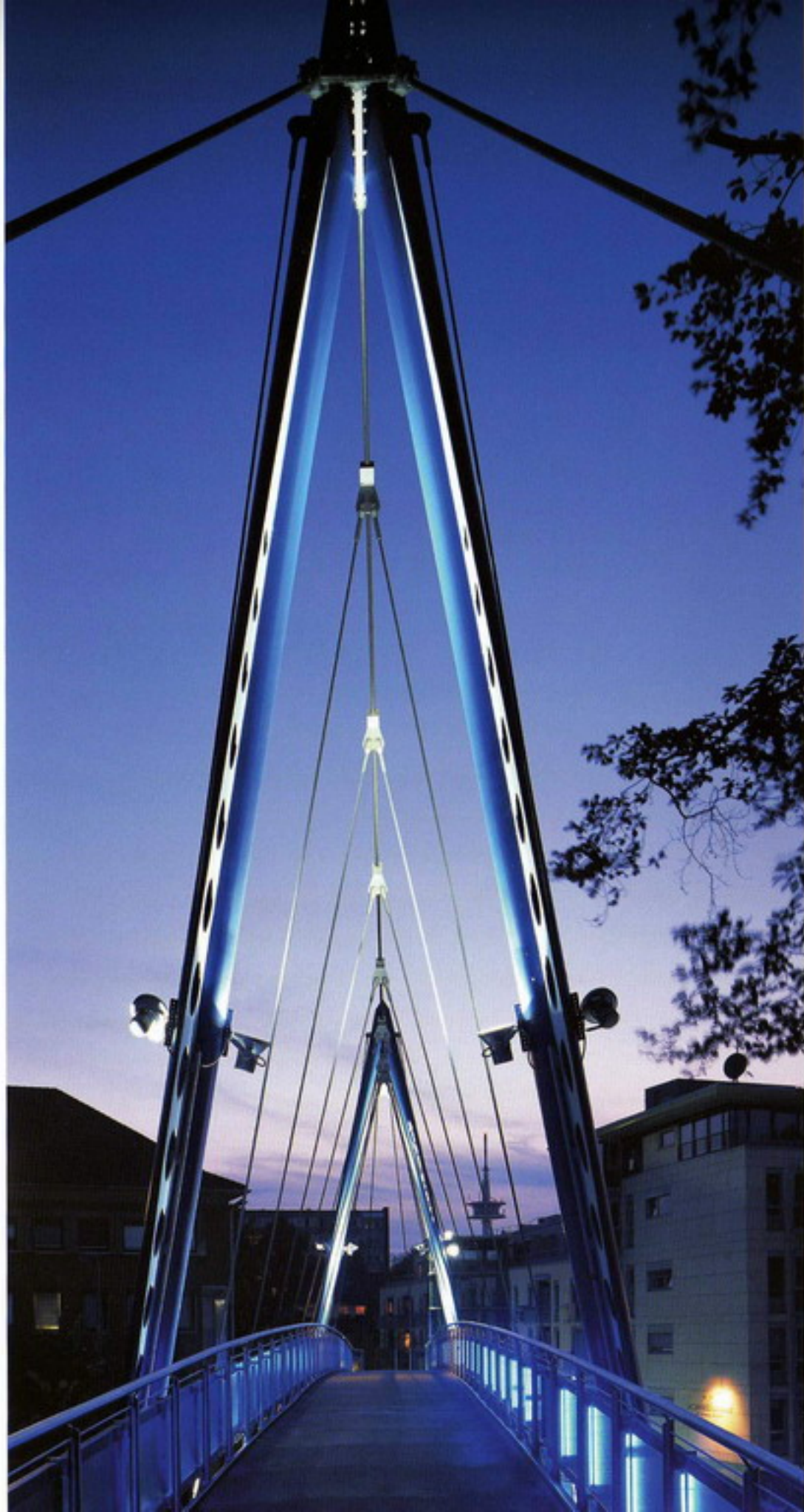








Rheinbrücke des Einzelspannfelds A 42, Duisburg, 1990



*Folkwangbrücke, Essen, 2000*



*TZU-Fußgängerbrücke, Oberhausen, 1997*

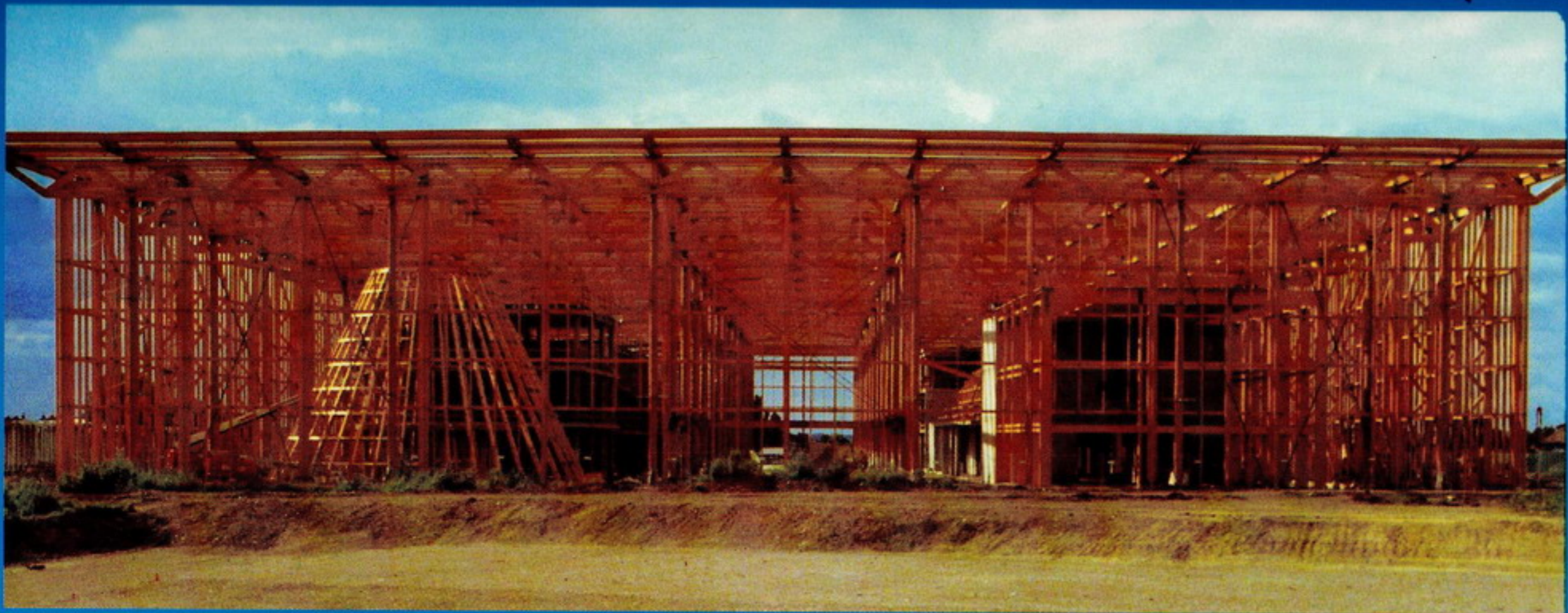




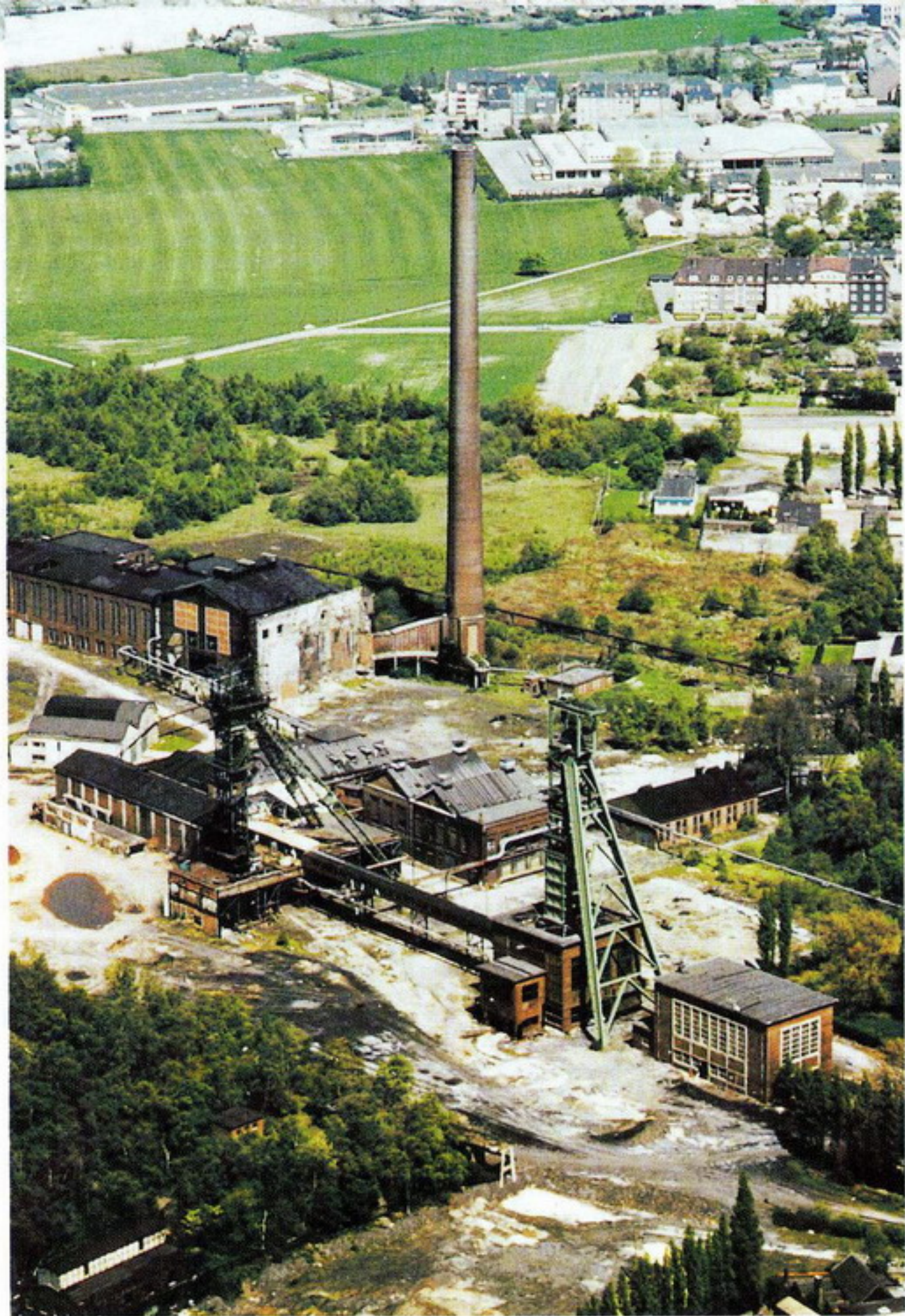
Doppelbogenbrücke über den Rhein-Herne-Kanal, Nordsternpark, Gefemäcker, 1997



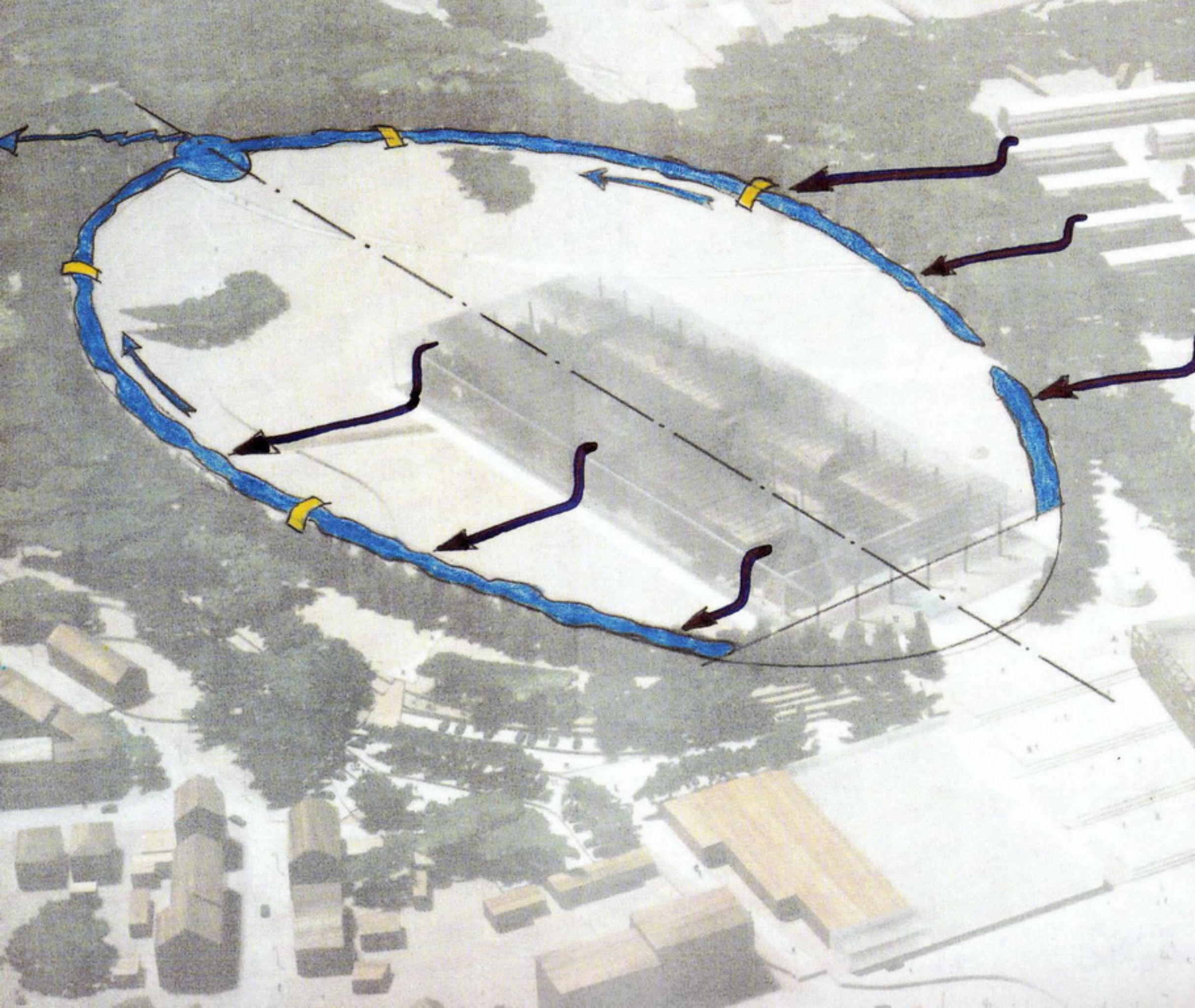
*Doppelbogenbrücke über den Rhein-Herne-Kanal, Nordsternpark, Gelsenkirchen, 1997*



ENTWICKLUNGSGESELLSCHAFT MONT-CENIS  
**M O N T - C E N I S**  
FORTBILDUNGS AKADEMIE HERNE  
STADTTEILZENTRUM HERNE-SODINGEN  
1 MEGAWATT SOLARKRAFTWERK DER STADTWERKE









AKADEMIE  
MONT-CENIS  
HERNE

Mont-Cenis Platz 1

























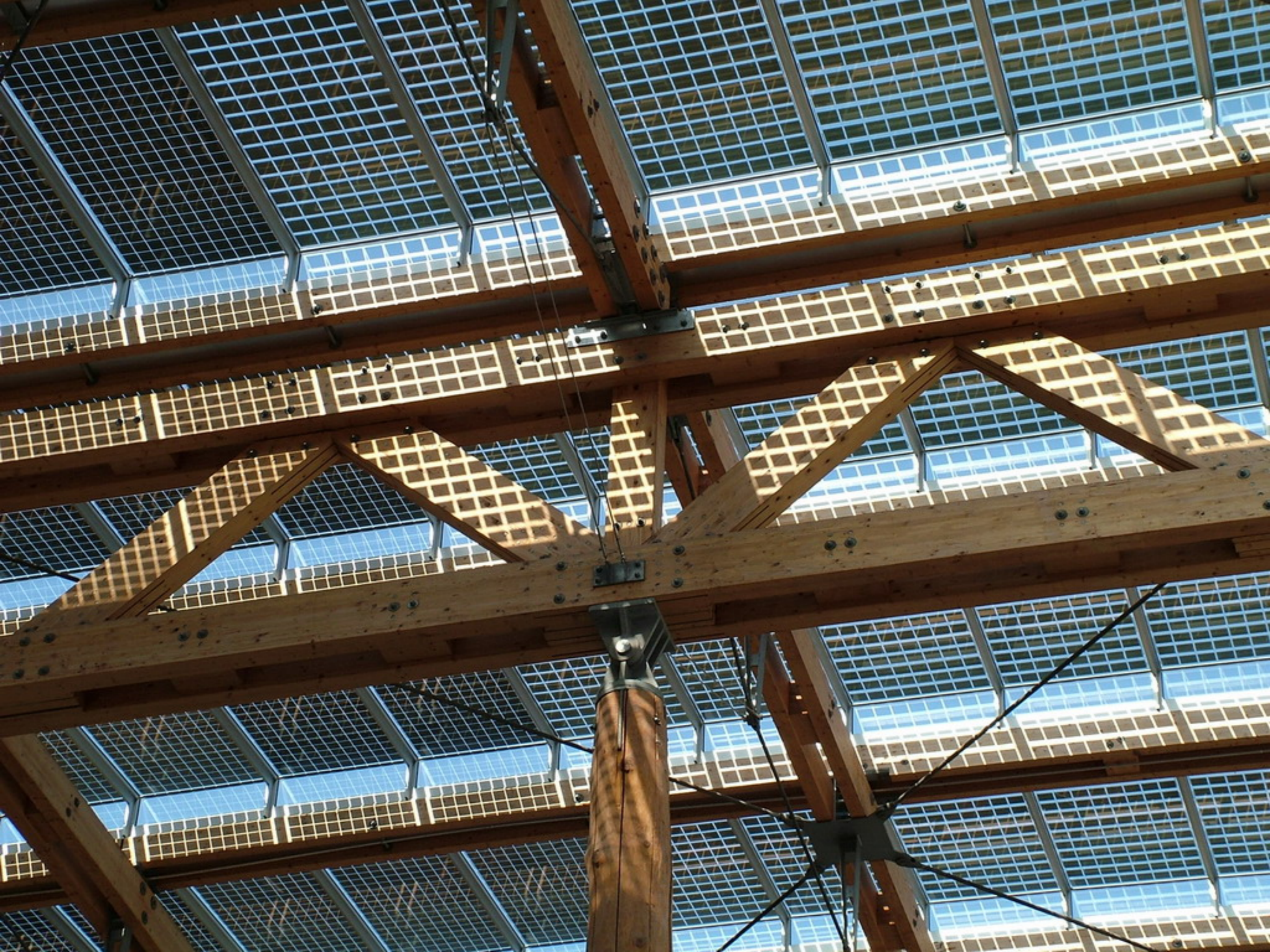
GLASKIPPÉL



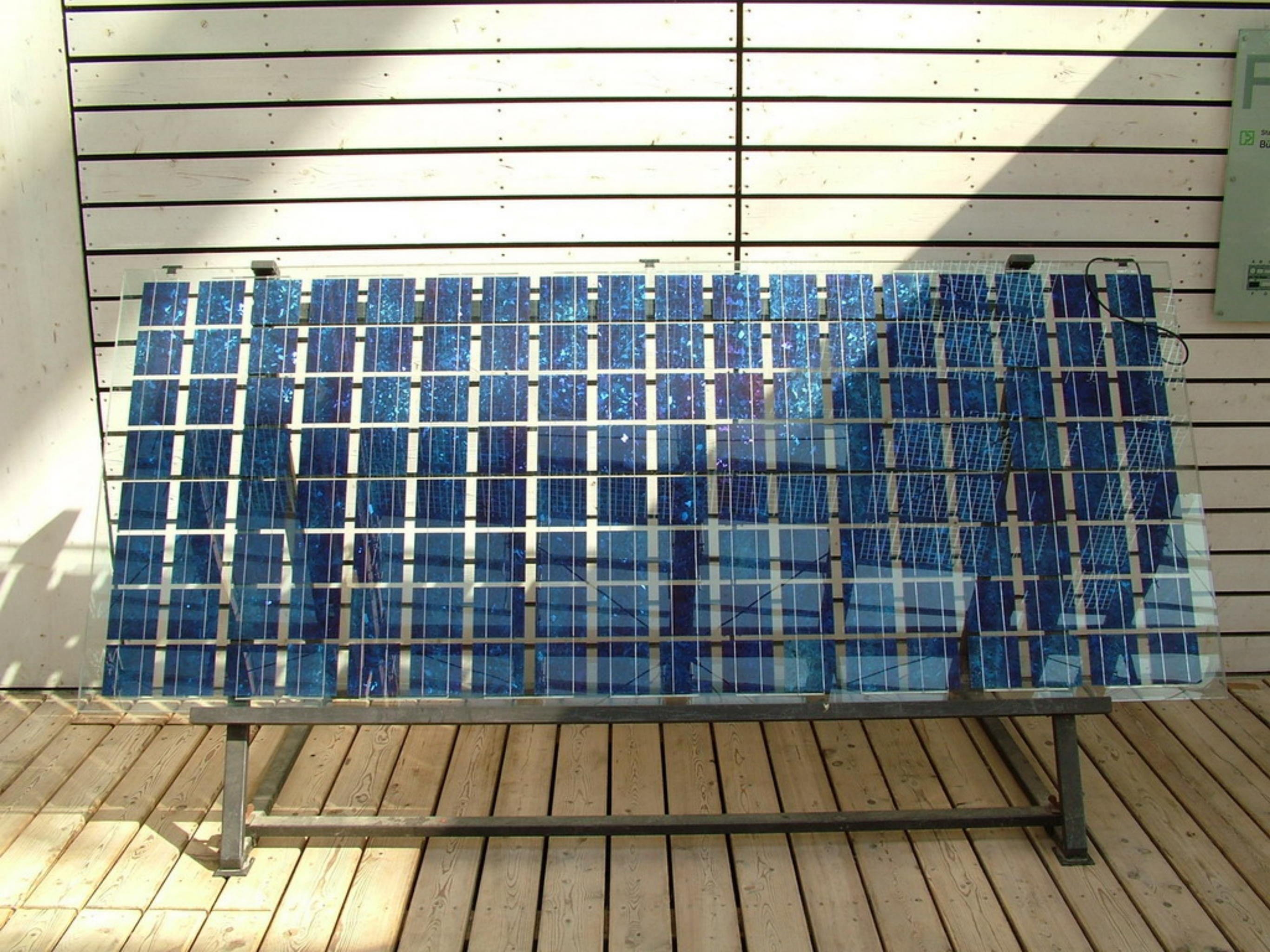














Logo of the University of Applied Sciences  
University of Applied Sciences  
Faculty of Applied Sciences  
Department of Applied Sciences  
Institute of Applied Sciences  
Institute of Applied Sciences



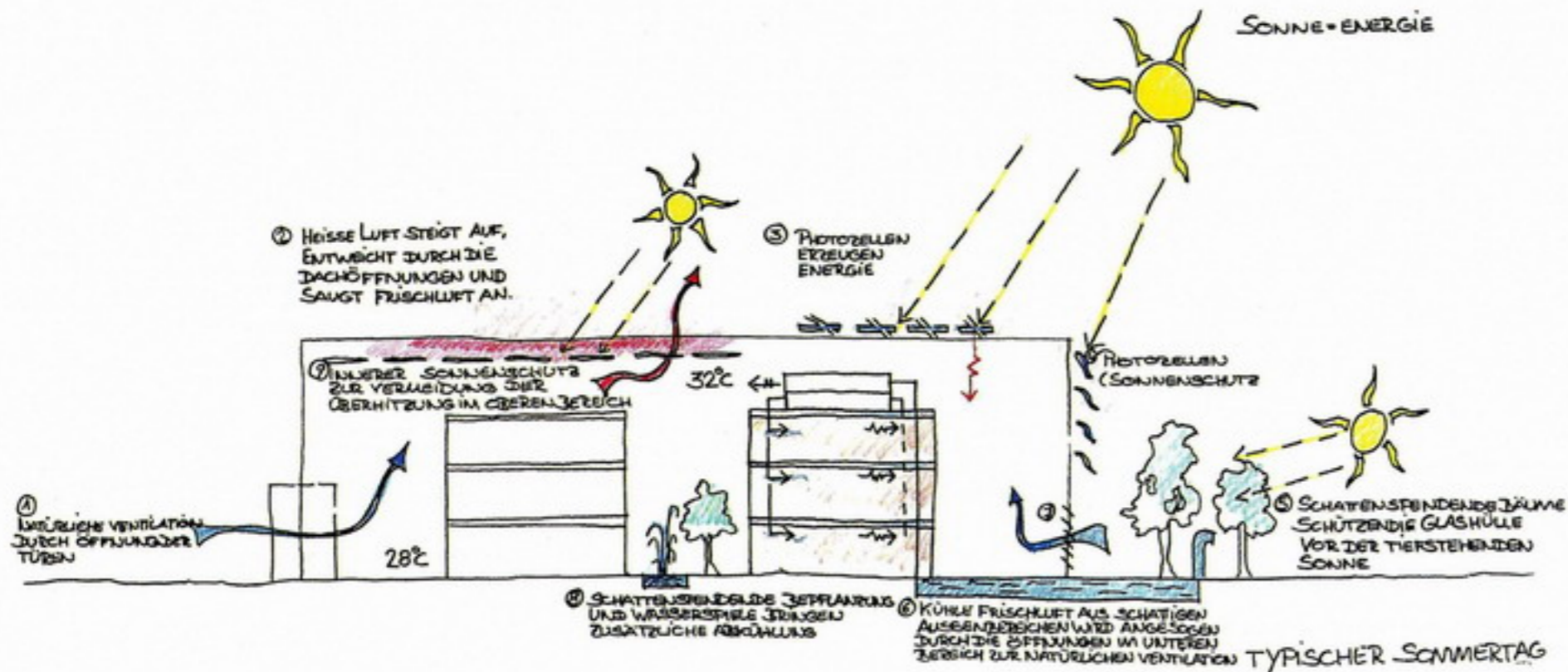










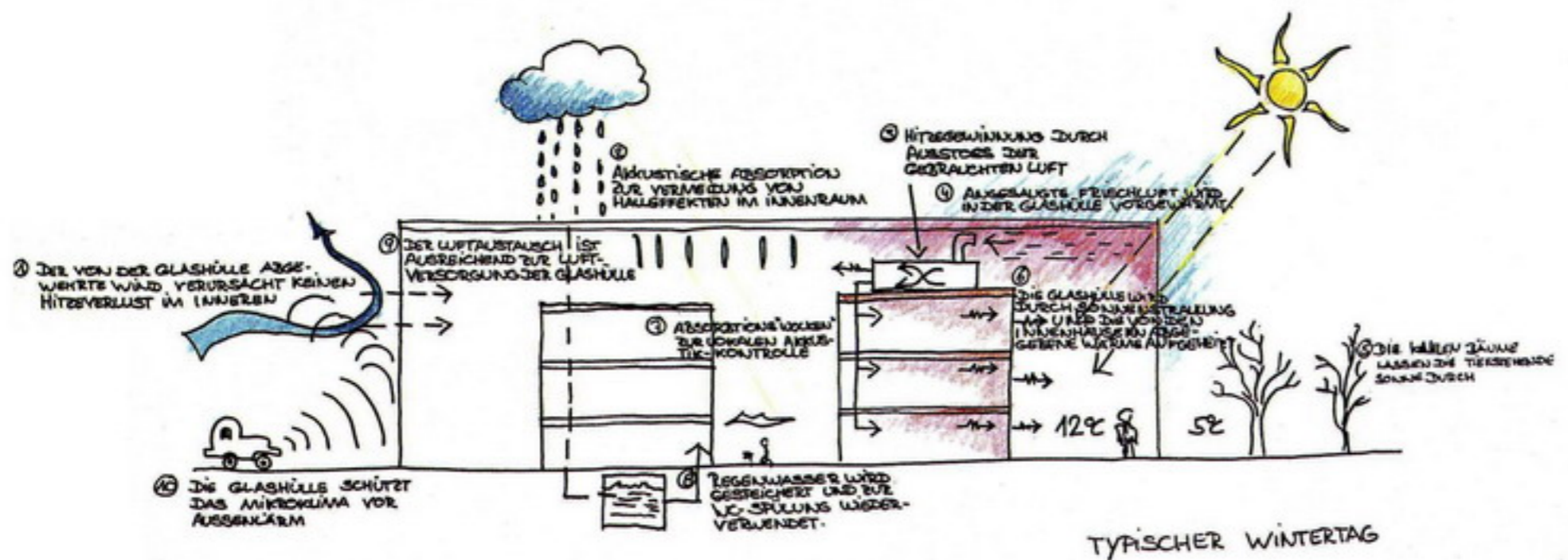


#### 4 Typical summer day

- 1 Doors open for views and natural ventilation
- 2 Hot air rises and escapes through open rooflights drawing fresh air in at low level.
- 3 solar water heater
- 4 Photovoltaic cells (solar shades)
- 5 Trees shade Glasshouse from low angle sun
- 6 Cool fresh air drawn in from shade areas outside Glasshouse
- 7 Low-level openings for natural ventilation
- 8 Vegetation and water features shade and evaporatively cool Glasshouse
- 9 Internal shades trap solar heat at high level

#### Journée d'été typique

- 1 Les portes s'ouvrent pour assurer la ventilation naturelle
- 2 L'air chaud monte et s'échappe par les ouvertures de toiture en aspirant de l'air frais aux niveaux inférieurs
- 3 capteurs solaires à eau chaude
- 4 Cellules photovoltaïques (pare-soleil)
- 5 Des arbres protègent la serre du soleil bas
- 6 De l'air frais des zones extérieures ombrées est aspiré
- 7 Des ouvertures basses assurent la ventilation naturelle
- 8 la végétation et des jeux d'eau donnent de l'ombre et rafraîchissent la serre
- 9 Des pare-soleil intérieurs protègent les niveaux supérieurs de la surchauffe.



5

Typical Winter day

- 1 Wind deflected by Glasshouse minimises wind heat losses from the inner buildings
- 2 Acoustic absorption to limit Glasshouse reverberation
- 3 Heat reclaimed from exhausted air
- 4 Fresh drawn in preheated by Glasshouse
- 5 Trees shed leaves allowing low angle sun in
- 6 Glasshouse heated by sun and heat loss from buildings
- 7 Absorption "cloud" for local acoustic control
- 8 Rainwater stored and re-used to flush toilets
- 9 Infiltration rate sufficient to keep Glasshouse fresh
- 10 Glasshouse protects microclimate from outside noise

Journée d'hiver typique

- 1 Le vent est arrêté par la serre ce qui évite la perte de chaleur des bâtiment intérieurs
- 2 Absorption acoustique pour éviter les effets d'écho du verre
- 3 Chaleur récupérée de l'air usé
- 4 L'air frais aspiré est préchauffé par la serre
- 5 Sans leurs feuilles, les arbres permettent au soleil bas de pénétrer
- 6 La serre est chauffée par le soleil et la perte de chaleur des bâtiments intérieurs
- 7 "Nuage" d'absorption pour le contrôle acoustique local
- 8 L'eau de pluie est stockée et réutilisée pour les WC
- 9 Le taux d'infiltration est suffisant pour l'aération de la serre
- 10 La serre protège le microclimat des bruits extérieurs



ERBAUT 1908







ERBAUT 1908



Swing

BOTTICH

BOTTICH

Wine & Spirits

Wine & Spirits

2011-2012





MALZLAGER







Feuerwehrzufahrt





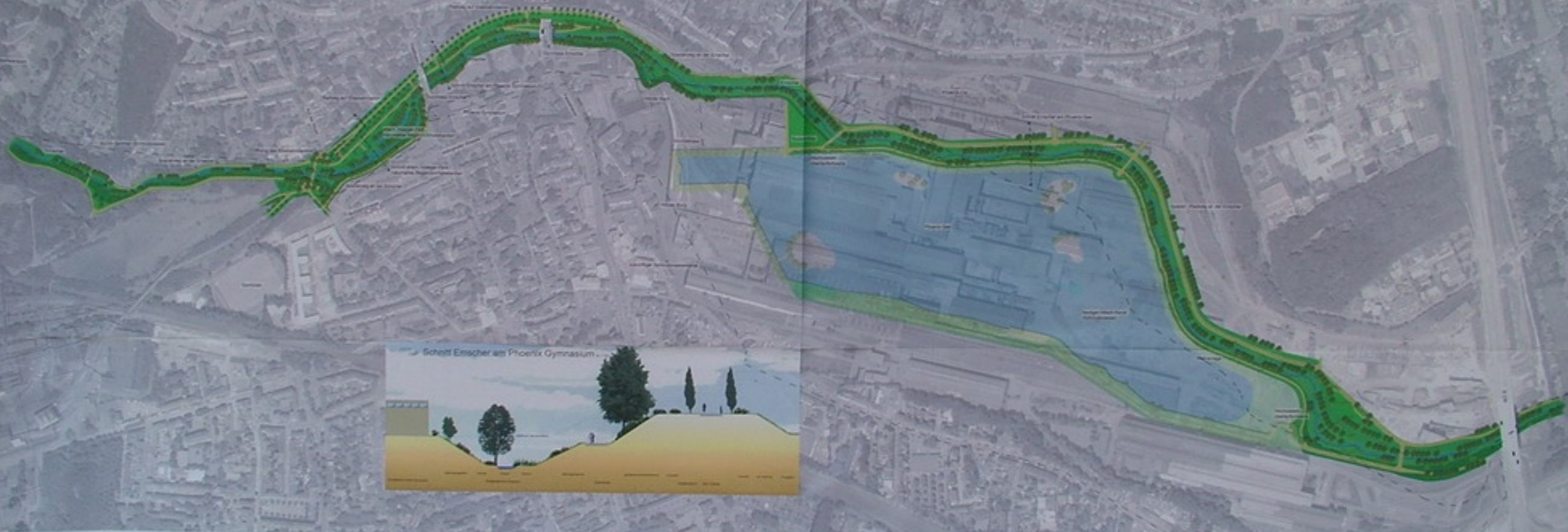




LIPPE VERBAND  
EMSCHER GENÖSSERSCHAFT

### Emscher zwischen Westfalenpark und Fassstrasse

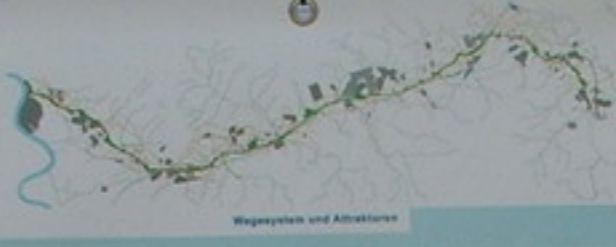
### Emscher im Bereich des Phoenix-Sees







Ökologisches Konzept



Wegesystem und Strukturen



Integrationsbereich Freizeit / Erholungs



Gestaltungskonzept

Masterplan emscher:zukunft. Übersicht Strategisches Leitkonzept

Das Neue Emscher...  
 Die Emscher...  
 Das Strategische Leitkonzept...

Im Umland...  
 Die Wegesysteme...  
 Die Emscher...

Der Emscher...  
 Die Emscher...  
 Die Emscher...



- Strategische Entwicklungsziele für das Neue Emscher:**
  - Ökologische Verbesserung der Emscher
  - Entwicklungsorientierte Erneuerung
  - Strukturelle Erneuerung
  - Strategische Erneuerung
- Planerische Fortentwicklung des Neuen Emscher:**
  - Erhaltung und Integration bestehender Freizeitanlagen
  - Fortentwicklung von Natur, Landschaft und Kulturlandschaft
  - Integration von Natur, Landschaft und Kulturlandschaft
  - Integration von Natur, Landschaft und Kulturlandschaft
- Planerische Weiterentwicklung des Neuen Emscher:**
  - Qualifizierung der Bevölkerung
  - Aufbau von Arbeitsplätzen
  - Integration von Natur, Landschaft und Kulturlandschaft
  - Integration von Natur, Landschaft und Kulturlandschaft

Maßstab 1:40.000  
 Logos of planning organizations



Das Neue Emscher  
 abwechslungsreiche Gestaltung und Ausstattungsmaßnahmen  
 • Die Neue Emscher und ihre Auen  
 • Emscherweg und Öko  
 • Strom der Bäume  
 • Corporate Design



Die Neue Emscher und ihre Auen



emscherweg

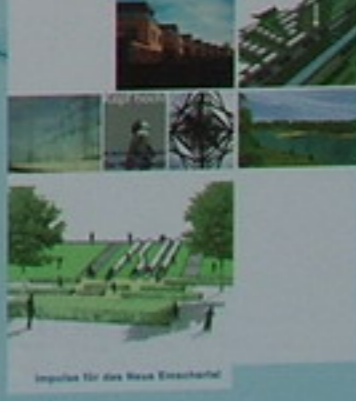


Strom der Bäume



Corporate Design

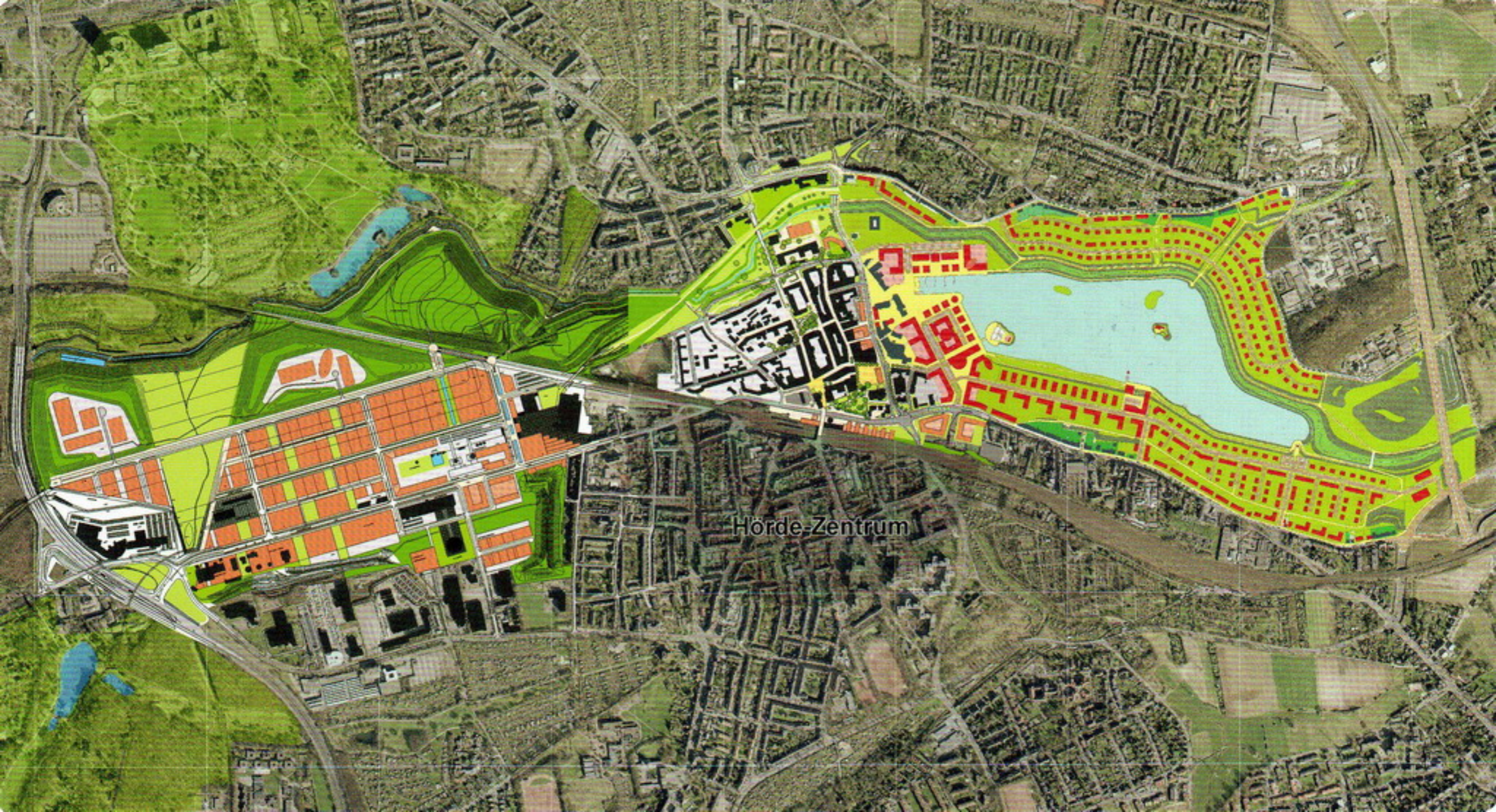
Das Neue Emscher -  
 Qualitätssteigerung  
 mit dem Umbau  
 Themenfelder:  
 • Wohnen und Arbeiten  
 • Freizeitanlagen, Landschaft  
 • Tourismus, Freizeit und Erholung



Impulse für das Neue Emscher

Entwurf  
 Masterplan emscher:zukunft  
 Ein Fluss lebt auf





Hörde-Zentrum













EWA-T-36001

EWA-T-36001

**EPPIN**  
Rohrvort



**DANIELI**  
Kontrollierte Qualität & Sicherheit

**DANIELI**







IN





ZOLLVEREIN

























5

Zentralbereich







*Krickesteg, ERIN-Park, Castrop-Rauxel, 1994*



RWE

DIEZE  
Kommune  
Landkreis in Regio  
Landkreis in Regio

Die Bundesknappschaft



Mulvany Center



**DIEZE**  
VERBODEN TOEGANG  
Toegankelijk met Rolstoel  
Handicapentoegevoel

Parkeerplaats  
**DIEZE**  
Handicapentoegevoel  
P

















Rock with faint graffiti.

Rock with faint graffiti.

Rock with graffiti: "Clay" and "Epic".

Rock with a rusty metal cap and faint graffiti.

Rock with faint graffiti.

Rock with graffiti: "Fins".

Rock with faint graffiti.

Rock with faint graffiti.

Rock with graffiti: "Stratos" and "2015".









Thomson Schenk Ltd  
1900-1910  
1910-1920  
1920-1930  
1930-1940  
1940-1950  
1950-1960  
1960-1970  
1970-1980  
1980-1990  
1990-2000  
2000-2010  
2010-2020







Fautoburgia

12

10

Zeitung



12

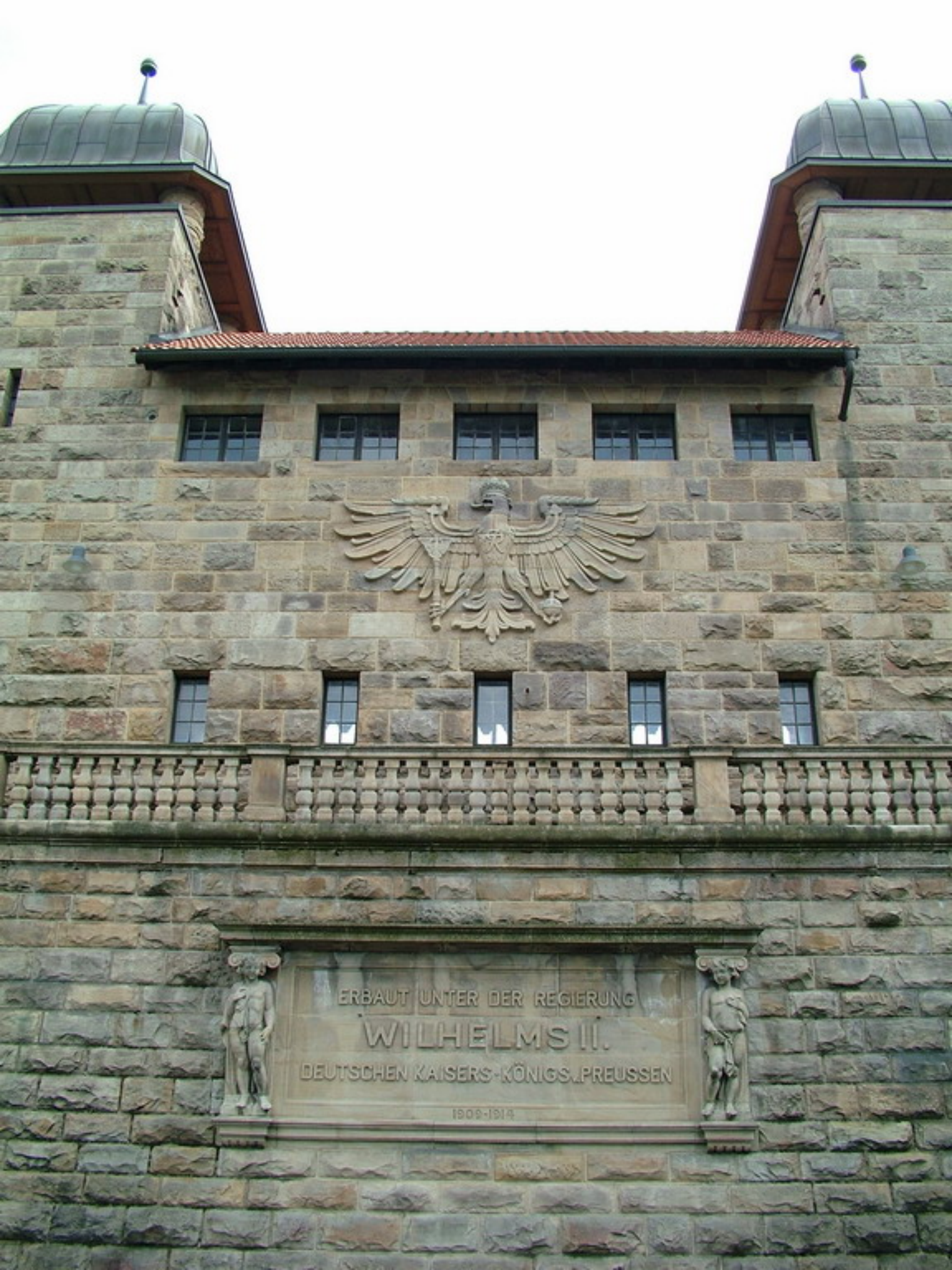












ERBAUT UNTER DER REGIERUNG  
**WILHELMS II.**  
DEUTSCHEN KAISERS-KÖNIGS-PREUSSEN

1909-1914



Altes Schiffebewerk  
Henrichsburg

Industrie  
Museum













